



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## Menuet en Si mineur Krieger, Johann

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Menuet en Si mineur  
**Compositeur :** Krieger, Johann  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Bernard Dewagtere  
**Editeur :** Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Trompette et Violoncelle  
**Style :** Baroque

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=adecZiXm72>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Menuet en Si mineur

Minuet in B-moll

J. Krieger (1651 – 1735)

Transc. : Bernard Dewagtere

Trompette en Ut

Violoncelle

First system of the score. The Trompette en Ut part is in the treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 3/4 time signature. The Violoncelle part is in the bass clef with the same key signature and time signature. Both parts feature a melodic line with slurs and a trill in the final measure.

Trp. (Ut)

Vlc.

Second system of the score. Measures 7-13. The Trp. (Ut) part includes a trill (tr) in measure 7. Both parts feature a repeat sign at the beginning of the system.

Trp. (Ut)

Vlc.

Third system of the score. Measures 14-20. The Trp. (Ut) part includes a trill (tr) in measure 14. Both parts continue the melodic development.

Trp. (Ut)

Vlc.

Fourth system of the score. Measures 21-27. The Trp. (Ut) part includes a trill (tr) in measure 26. Both parts conclude the piece with a final cadence.