



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Menuet en Si mineur Krieger, Johann

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Menuet en Si mineur
Compositeur : Krieger, Johann
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Flûte à bec, Basson
Style : Baroque

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :
<https://www.free-scores.com/licence?p=a19VNhh7Lk>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Menuet en Si mineur

Minuet in B-moll

J. Krieger (1651 – 1735)

Transc. : Bernard Dewagtere

Flûte à bec Ténor

Basson

First system of the score, measures 1-6. The Flute part (top staff) begins with a treble clef, a key signature of two sharps (F# and C#), and a 3/4 time signature. The Bassoon part (bottom staff) begins with a bass clef, the same key signature, and time signature. Both parts feature a melodic line with slurs and a trill in the final measure.

Fl. à b. T.

Bn.

Second system of the score, measures 7-13. The Flute part (top staff) starts at measure 7 with a trill (tr) and a repeat sign. The Bassoon part (bottom staff) also starts at measure 7. The music continues with slurs and a repeat sign at the end of the system.

Fl. à b. T.

Bn.

Third system of the score, measures 14-20. The Flute part (top staff) starts at measure 14 with a trill (tr). The Bassoon part (bottom staff) also starts at measure 14. The system concludes with a repeat sign.

Fl. à b. T.

Bn.

Fourth system of the score, measures 21-27. The Flute part (top staff) starts at measure 21 with a trill (tr). The Bassoon part (bottom staff) also starts at measure 21. The system concludes with a repeat sign.