



Kossi Assaf Mawuena Kusiaku

Togo, Lomé

Oh, quel amour!

A propos de l'artiste

De nationalité togolaise, KUSIAKU Kossi Mawuena Assaf a commencé à chanter dans une chorale en 2003 dans son village natal. Arrivé à Lomé en 2005, il développe ses capacités avec la Chorale Ruben de l'EEPT paroisse d'Adidogomé. Il va faire apparaître ses premières partitions parmi lesquelles nous pouvons citer : « Hymn for Ruben choir » ; « Vers Toi Seigneur » ; « Mozolawo mienye ». Il compose ses morceaux en Ewé, en Français, en Anglais, en yoruba et en d'autres langues. Il continue ses compositions que vous pouvez trouver sur Internet. Vos remarques sont les bienvenues pour faire avancer la carrière musicale de cet artiste. Contactez Assaf au: (00228)98408807 / (00228)92489108 mawuena1990@yahoo.fr

Qualification : Ingénieur de son

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_kossi-assaf-kusiaku.htm

A propos de la pièce

Titre : Oh, quel amour!
Compositeur : Kusiaku, Kossi Assaf Mawuena
Arrangeur : Kusiaku, Kossi Assaf Mawuena
Droit d'auteur : Copyright © Kossi Assaf Mawuena Kusiaku
Editeur : Kusiaku, Kossi Assaf Mawuena
Style : Gospel

Kossi Assaf Mawuena Kusiaku sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Oh Quel amour!

Ps 8, 4-6

Ottola, le 22 06 2015

Paroles & Musique:

KUSIAKU K. Assaf

Prayerfully

The musical score is written for voice and piano. It consists of five systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is one flat (Bb) and the time signature is 2/2. The tempo is marked as quarter note = 53. The dynamics range from *mp* (mezzo-piano) to *f* (forte). The lyrics are in French and are printed below the vocal line. A large diagonal watermark 'Copie à ne pas vendre' is overlaid on the score.

♩ = 53

mp *mf*

Quand je con - tem - ple les cieux, Ou - vra - ge de tes

5 mains; la lu - ne et les é - toiles que Tu as fai -

9 *mf* tes, Qui est l'hom - me pour que tu t'en sou - vien - ne; et le

14 fils de l'hom - me que tu en pren - ne soin? Tu l'as

18 *f* *mp* *f* fait de peu in - fé - rieur à toi Tu l'as cou - ron -

23 *mp* né de gloire et d'hon - neur. *mf* Oh Quel a -

28 Oh quel a - mour! Oh Quel a - mour! Oh Quel a - mour!

32 Oh quel a - mour! a -

36 mour pour l'hu - ma - ni - té! mour pour l'hu - ma - ni - té! Oh Sei - gneur tu es

41 mer - veil - leux. 2. *rit* té! Oh Sei -

46 gneur tu es mer - veil - leux. Oh quel a - mour!