



CLAUDE LACHAPELLE

Canada, Gatineau

Le carrousel de la vie (Hommage au peuple Haïtien)

A propos de l'artiste

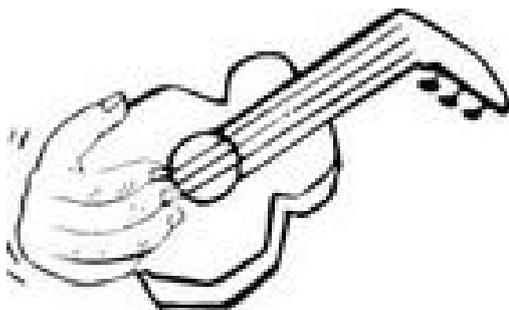
J'ai composé 250 pièces musicales pour différents instruments de l'orchestre. Depuis 1992, j'ai réalisé 20 CD. J'ai aussi écrit cinq recueils de poèmes publiés entre 2017 et 2020 aux éditions EDILIVRE Romances sans notes, Illusion, Florilège, Pléiade et Fleurs d'ombres

Qualification : baccalauréat musique

Sociétaire : SOCAN - Code IPI artiste : 208305794

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_claude-lachapelle.htm

A propos de la pièce



Titre : Le carrousel de la vie
[Hommage au peuple Haïtien]

Compositeur : LACHAPELLE, CLAUDE

Arrangeur : LACHAPELLE, CLAUDE

Droit d'auteur : Copyright © LACHAPELLE, CLAUDE

Editeur : LACHAPELLE, CLAUDE

Instrumentation : 2 Guitares (duo)

Style : Classique moderne

CLAUDE LACHAPELLE sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=20240>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Le carrousel de la vie

(En hommage au peuple Haïtien pour leur courage)

Claude Lachapelle

(Inspiré d'une improvisation de mon frère Jacques)

♩=176

The musical score is arranged in two systems. The first system includes staves for Guitare I and Guitare II. Guitare I has a melodic line with a *mp* dynamic. Guitare II has a rhythmic accompaniment of chords with a *staccato* articulation. The second system features a grand piano with two staves. The piano part includes a *mf* section with *legato* phrasing and a *f* section with more complex chordal textures. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 3/4.

Copyright (c) claude Lachapelle 2010

mf

mp
staccato

rit.

mf
legato

f

mf

mp *mf*

cresc. *f* *mp*