



CLAUDE LACHAPELLE

Canada, Gatineau

Rêverie no:4

A propos de l'artiste

J'ai composé 250 pièces musicales pour différents instruments de l'orchestre. Depuis 1992, j'ai réalisé 20 CD. J'ai aussi écrit cinq recueils de poèmes publiés entre 2017 et 2020 aux éditions EDILIVRE Romances sans notes, Illusion, Florilège, Pléiade et Fleurs d'ombres

Qualification : baccalauréat musique

Sociétaire : SOCAN - Code IPI artiste : 208305794

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_claude-lachapelle.htm

A propos de la pièce



Titre : Rêverie no:4

Compositeur : LACHAPELLE, CLAUDE

Arrangeur : LACHAPELLE, CLAUDE

Droit d'auteur : Copyright © LACHAPELLE, CLAUDE

Editeur : LACHAPELLE, CLAUDE

Instrumentation : Piano seul

Style : 20eme siecle

Commentaire : Défi: Jouez en 60 secondes

CLAUDE LACHAPELLE sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=19033>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Rêverie no:4

(Défi: Jouez en 60 secondes - Challenge: Play in 60 seconds)

CLAUDE LACHAPELLE

Andante ♩=100

First system of musical notation, measures 1-4. Treble and bass clefs. Time signatures: 4/4, 5/4, 4/4, 5/4, 4/4. Dynamics: *p*, *cresc.*, *mp*.

Second system of musical notation, measures 5-8. Treble and bass clefs. Time signatures: 4/4, 5/4, 4/4, 5/4, 4/4. Dynamics: *mf*, *decresc.*, *mp*, *p*.

Third system of musical notation, measures 9-12. Treble and bass clefs. Time signatures: 4/4, 5/4, 4/4, 3/4. Dynamics: *mp*, *accelerando*, *cresc.*, *mf*. Tempo markings: ♩=107, ♩=148, ♩=166.

Fourth system of musical notation, measures 13-16. Treble and bass clefs. Time signatures: 3/4, 2/4, 3/4, 2/4, 5/4. Dynamics: *f*, *ff*, *f*. Tempo marking: **Presto**.

Andante ♩=100

Fifth system of musical notation, measures 17-20. Treble and bass clefs. Time signatures: 5/4, 4/4, 5/4, 4/4, 5/4. Dynamics: *f*, *decresc.*, *mf*.

Sixth system of musical notation, measures 21-24. Treble and bass clefs. Time signatures: 5/4, 4/4, 5/4, 4/4. Dynamics: *mp*, *p*, *rit.*, *pp*.