



Jean-François Laffay

France, Nantes

2ème MOMENT MUSICAL (2 -Divertissement)

A propos de l'artiste

Jean-françois Laffay, musicien français, organiste protestant est l'auteur de diverses pièces pour orgue, pour flûte et orgue, alto et orgue et trompette et orgue. il est élève de Jean Langlais, a poursuivi ses études et a obtenu son diplôme à la Schola Cantorum à Paris.
Il vit maintenant à Nantes, en Loire atlantique (France).

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_jean-francois-laffay.htm

A propos de la pièce

Titre : 2ème MOMENT MUSICAL
[2 -Divertissement]
Compositeur : Laffay, Jean-François
Droit d'auteur : Copyright © Jean-François Laffay
Instrumentation : Trompette, Orgue
Style : Classique moderne

Jean-François Laffay sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=ac13CeS5A7>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Le moment musical 2

trompette et orgue

2 - Divertissement

Jean - François LAFFAY

♩ = 120

Trompette

GO: Grand jeu 8,4 et 2p
Réc: Bourdon ou flûte 8

GO: Fonds 8et 4p

Orgue

GO + 16p

Measures 1, 2, and 3 of the first system. The Trompette part has rests. The Orgue part features a rhythmic pattern of eighth notes. The GO + 16p part has a similar rhythmic pattern.

Tr

Org.

Measures 4, 5, and 6 of the second system. The Tr part has a melodic line. The Orgue part has a sustained chord in the right hand and a rhythmic pattern in the left hand.

Tr

Org.

Measures 7, 8, and 9 of the third system. The Tr part continues its melodic line. The Orgue part has a sustained chord in the right hand and a rhythmic pattern in the left hand.

Tr
10 11 12

Org.

Tr
13 14 15

Org.

Tr
16 17 18

Org.

Tr
19 20 21

Org.

Tr
22 23 24

Org.

Tr
25 26 27

Org.

Tr

28 29 30

Org.

Tr

31

32

Org.

$\text{♩} = 80$

pp

pp

pp