



Jean-François Laffay

France, Nantes

SUITE POUR UNE VEILLEE DE SEMAINE SAINTE (8 - Récitatif 2)

A propos de l'artiste

Jean-françois Laffay, musicien français, organiste protestant est l'auteur de diverses pièces pour orgue, pour flûte et orgue, alto et orgue et trompette et orgue. il est élève de Jean Langlais, a poursuivi ses études et a obtenu son diplôme à la Schola Cantorum à Paris.
Il vit maintenant à Nantes, en Loire atlantique (France).

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_jean-francois-laffay.htm

A propos de la pièce

Titre : SUITE POUR UNE VEILLEE DE SEMAINE SAINTE
[8 - Récitatif 2]
Compositeur : Laffay, Jean-François
Droit d'auteur : Copyright © Jean-Francois Laffay
Instrumentation : Voix et Orgue
Style : Religieux - Contemporain

Jean-François Laffay sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=71622>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

SUITE POUR UNE VEILLEE DE SEMAINE SAINTE

8 - Récitatif n°2

Jean-François LAFFAY

$\text{♩} = 45$

Oboe

Soprano
Ô mon Dieu! Pourquoi m'a ban don nes tu? Je t'appelles et tu ne ré ponds pas.

Tenor
Ô mon Dieu! Pourquoi m'a ban don nes tu? Je t'appelles et tu ne ré ponds pas.

Baryton
Ô - mon — Dieu monDieupourquoi m'a ban don nes tu? Je t'appelles et tu ne ré ponds pas.

Orgue

6

Ob.
Pour quoi? Pour quoi res tes tu si loin sans me se cou rir?

S
Pour quoi? Pour quoi res tes tu si loin sans me se cou rir?

T
Pour quoi? Pour quoi res tes tu si loin sans me se cou rir?

Bar.
Pour quoi? Pour quoi — res tes tu si loin sans me se cou rir?

Org.

Copyright © Jean-François Laffay