



Bernard LEUTHEREAU

France, GROSLAY

Le chevalier au lion

A propos de l'artiste

Après des études d'écriture, d'histoire de la musique, de musicologie, de piano, Bernard LEUTHEREAU, professeur certifié et agrégé, a enseigné dans les Conservatoires Municipaux de Musique de Persan et de Sarcelles. Titulaire à l'Institut National Supérieur du Professorat et de l'Education (Inspé), Université de Cergy-Pontoise, il continue à entretenir sa passion pour la composition. Publié aux éditions Combre, Rideau Rouge, Fuzeau, il a reçu des commandes, notamment de l'ADIAM 95 (Forum Départemental des Ecoles de Musique). Une grande partie de son catalogue d'une cinquantaine d'oeuvres est dédiée à la musique de chambre ou à des instruments solistes. Il a aussi écrit trois oeuvres orchestrales : LUMEN (1986 pour orchestre, Structures Baschet, chœur et récitant), PREVERTIADES (1993 pour orchestre ... (la suite en ligne)

Sociétaire : SACEM

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_barricadesmysterieuses.htm

A propos de la pièce



Titre : Le chevalier au lion

Compositeur : LEUTHEREAU, Bernard

Droit d'auteur : Copyright © Bernard LEUTHEREAU

Instrumentation : Quatuor de Flûtes

Style : 20eme siecle

Commentaire : Cette pièce est le 4ème mouvement des "Légendes de la Table Ronde" pour quatuor de flûtes traversières, de Bernard Leuthereau.

Bernard LEUTHEREAU sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=68388>



- écouter l'audio
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Légendes de la Table Ronde

pour 4 flûtes traversières

Bernard LEUTHEREAU

4- Le chevalier au lion

(durée = 0' 30")

Incisif

♩ = 84

Musical score for 4 flutes, titled "4- Le chevalier au lion". The score is in 2/4 time and marked "Incisif" with a tempo of ♩ = 84. The score is divided into two systems. The first system shows the beginning of the piece, with Flûte 1 playing a whole note G4, Flûte 2 playing a whole note G4, Flûte 3 playing a quarter note G4, and Flûte 4 playing a quarter note G4. The second system shows the continuation of the piece, with Flûte 1 playing a whole note G4, Flûte 2 playing a whole note G4, Flûte 3 playing a quarter note G4, and Flûte 4 playing a quarter note G4.