



ALAIN LEFEBURE

France, Paris

Duo fugueur pour clarinette

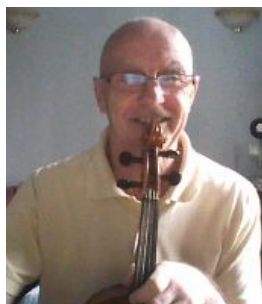
A propos de l'artiste

Alain Paul Raymond Lefebure est né à Paris en 1946 mais quitte rapidement Paris pour vivre à Nemours où il commence le violon à l'âge de 9 ans. En 1961, il étudie la clarinette et obtient, en 1964, un premier prix à Fontainebleau. En 1966, il effectue son service militaire dans la musique du 8ème RIT (Mont Valérien) tout en étudiant l'harmonie et la conduction d'orchestre. Resté à Paris il étudiera simultanément le violon/alto avec Jacques Spajer

Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 460265961

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_aprl.htm

A propos de la pièce



Titre : Duo fugueur pour clarinette

Compositeur : LEFEBURE, ALAIN

Droit d'auteur : Sacem

Editeur : LEFEBURE, ALAIN

Instrumentation : 2 Clarinettes (duo)

Style : Contemporain

ALAIN LEFEBURE sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=50830>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Alain Lefébure

Duo Fugueur



Pour 2 clarinettes



Copyright :Sacem 2013-Paris-France
Rights reserved for all countries

Duo fugueur pour 2 clarinettes

Partition

Alain Lefébure

Clarinette en Sib 1

Clarinette en Sib 2

mf p p mf

Detailed description: This system shows the first four measures of the piece. Clarinette en Sib 1 starts with a *mf* dynamic, playing a melodic line with eighth notes and a quarter note. Clarinette en Sib 2 enters in measure 2 with a *p* dynamic, playing a bass line. Dynamics change to *p* for both instruments in measure 4.

Cl. (Sib) 1

Cl. (Sib) 2

mf p mf

Detailed description: This system covers measures 5 to 8. Clarinette 1 has a *mf* dynamic, playing a melodic line with eighth notes. Clarinette 2 has a *p* dynamic, playing a bass line. Dynamics change to *mf* for both instruments in measure 8.

Cl. (Sib) 1

Cl. (Sib) 2

p mf

Detailed description: This system covers measures 9 to 12. Clarinette 1 has a *p* dynamic, playing a melodic line with eighth notes. Clarinette 2 has a *mf* dynamic, playing a bass line. Dynamics change to *mf* for both instruments in measure 12.

Cl. (Sib) 1

Cl. (Sib) 2

p mf p mp

Detailed description: This system covers measures 13 to 16. Clarinette 1 has a *p* dynamic, playing a melodic line with eighth notes. Clarinette 2 has a *mf* dynamic, playing a bass line. Dynamics change to *p* for both instruments in measure 14, and to *mp* in measure 16.

Cl. (Sib) 1
Cl. (Sib) 2

mf

Cl. (Sib) 1
Cl. (Sib) 2

mp

mf

mp

Cl. (Sib) 1
Cl. (Sib) 2

mf

mf

Cl. (Sib) 1
Cl. (Sib) 2

mp

mp

Cl. (Sib) 1
Cl. (Sib) 2

mp

mp

Cl. (Sib) 1
Cl. (Sib) 2

mp

mp

Duo fugueur pour 2 clarinettes

Cl. (Sib) 1
49 *mp* *p*

Cl. (Sib) 2
mp *p* *mf*

Cl. (Sib) 1
52 *mp* *p*

Cl. (Sib) 2
mp *p*

Cl. (Sib) 1
57 *mf* *p* *p* *mf*

Cl. (Sib) 2
mf *mp* *mp* *mf*

Cl. (Sib) 1
64 *mp* *mf*

Cl. (Sib) 2
mp *cresc.*

Cl. (Sib) 1
69 *mp*

Cl. (Sib) 2

Cl. (Sib) 1
71

Cl. (Sib) 2