



Eric LOFFLER

Arrangeur, Compositeur

France, Eaubonne

A propos de l'artiste

J'ai fait mes premiers pas musicaux au conservatoire de Villeneuve la Garenne (Piano et Clarinette).
Je compose depuis toujours et grâce à ce site, je peux enfin partager et propager ma musique.
J'espère qu'elle vous plaira ...

A propos de la pièce



Titre: Close to you
Compositeur: LOFFLER, Eric
Arrangeur: LOFFLER, Eric
Licence: Eric LOFFLER © All rights reserved
Instrumentation: Piano, Basse, Synthétiseur, Batterie
Style: Rock Classique

Eric LOFFLER sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_wonder.htm

- Télécharger ses autres partitions
- Ecouter ses pièces
- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3 de cette partition

Close to you (à tes côtés)

Eric Loffler
Copyright © 2010 by Eric Loffler - All rights reserved.

1

1: theme

3: piano

4: guitare

6

1: theme

3: piano

4: guitare

9

1: theme

3: piano

4: guitare

12

1: theme

3: piano

4: guitare

p * *p* * *p* *

15

1: theme

3: piano

4: guitare

p * *p* * *p* *

18

1: theme

3: piano

4: guitare

p * *p* * *p* *

22

1: theme

3: piano

4: guitare

28

1: theme

3: piano

4: guitare

33

1: theme

3: piano

4: guitare

38

1: theme

3: piano

4: guitare

43

1: theme

3: piano

4: guitare

47

1: theme

3: piano

4: guitare

50

1: theme

3: piano

4: guitare

53

1: theme

3: piano

4: guitare

56

1: theme

3: piano

4: guitare

59

1: theme

3: piano

4: guitare

62

1: theme

3: piano

4: guitare

66

1: theme

3: piano

4: guitare

70

1: theme

3: piano

4: guitare

p * *p* * *p* * *p* *

74

1: theme

3: piano

4: guitare

p * *p* * *p* * *p* * *p* *

79

1: theme

3: piano

4: guitare

p * *p* * *p* * *p* * *p* *

84

1: theme

3: piano

4: guitare

Musical score for measures 84-88. The score is in 3/4 time and B-flat major. It features three staves: 1: theme (melody), 3: piano (chords), and 4: guitare (bass line). The piano part includes dynamic markings 'p' and '*'.

89

1: theme

3: piano

4: guitare

Musical score for measures 89-93. The score is in 3/4 time and B-flat major. It features three staves: 1: theme (melody), 3: piano (chords), and 4: guitare (bass line). The piano part includes dynamic markings 'p' and '*'.

94

1: theme

3: piano

4: guitare

Musical score for measures 94-98. The score is in 3/4 time and B-flat major. It features three staves: 1: theme (melody), 3: piano (chords), and 4: guitare (bass line). The piano part includes dynamic markings 'p' and '*'.

98

1: theme

A single musical staff in treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It contains a single whole note chord.

3: piano

A single musical staff in treble clef with a key signature of two flats. It contains a single whole note chord.

A single musical staff in bass clef with a key signature of two flats. It contains a single whole note chord.

4: guitare

A single musical staff in bass clef with a key signature of two flats. It contains a sequence of notes: a quarter note, a quarter note, a quarter note, and a half note. A fermata is placed over the final half note. An asterisk (*) is located below the staff towards the right end.