



# Tony Wilkinson

Royaume-Uni, Wroxham

## Llegué a Ladrón por Amarte (Tango)

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_tonywilkinson.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_tonywilkinson.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Llegué a Ladrón por Amarte  
[Tango]  
**Compositeur :** Maglio, Juan (pacho)  
**Droit d'auteur :** Creative Commons Licence 3.0  
**Editeur :** Wilkinson, Tony  
**Instrumentation :** Piano seul  
**Style :** 20eme siecle  
**Commentaire :** Typeset score.

Tony Wilkinson sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

*Piano Solo.*

*Juan Maglia*

1880 - 1934



*Llegué a Ladrón  
por Amarte  
Tango*

Llegué a ladrón

por amarte

Tango para piano

2<sup>do</sup> premio

Letra de  
J. Oglima

Música de  
JUAN MAGLIO (Falso)

# Llegué a Ladrón por Amarte

Tango

Musica de Juan Maglio

Letra de J. Oglima

Piano

*f*

5

*ff*

9

13

Transcription by Tony Wilkinson 2011.

free-scores.com

17

20

23

27

*f*

*p*

*fin*

*Para cantar se ejecuta como introducciones del  $\phi$  al fin*

1.

*Yo sé que me estoy muriendo,  
que soy una ruina andando,  
y que siempre estoy dejando  
sonrisas cruel de piedad.  
Mi vida se está acabando,  
está la pobre marchita...  
y mi buena madrecita  
solita se quedará.*

2.

*Mujer que te fuiste  
dejándome enfermo,  
portándote mal  
con mi leal querer,  
ya estoy agotado  
me voy acabando...  
Ya nada, jamás,  
me habrá de curar.*

3.

*Por darte lujo y placeres  
llegó mi amor ciego y hondo  
al abismo ya sin fondo  
de un amargo deshonor.  
Por vos robé, fui canalla,  
llegué a ladrón, por amarte,  
y toda vos me pagaste  
con la más negra traición.*

*Mujer que te fuiste etc.*