



Mathis Maier

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_swardenwarking.htm

A propos de la pièce

Titre : Rouge Cerise
Compositeur : Maier, Mathis
Droit d'auteur : Copyright © Mathis Maier
Instrumentation : Choeur SATB

Style : Contemporain
Commentaire : Petite pièce avec un travail sur les timbres vocaux.
Pièce contemporaine dans son langage mais accessible à un chœur amateur.

Mathis Maier sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Rouge Cerise

Mathis Maier

Pour Chœur SATB a capella

Cette pièce sans prétention est un éloge à l'imaginaire autour des cerises rouges.

- L'absence de hampe sur les notes représente un flou rythmique laissant libre cours à l'interprétation. Le ou la chef·fe est seul·e garant·e de la coïncidence rythmique.

- Les carrés noirs (boîtes de notes) signifient que l'on doit chanter individuellement, et en boucle, le modèle mélodique présent.

- Les flèches horizontales désignent la durée de l'action en cours.

- La flèche qui pointent vers le haut représente une inspiration, celle vers le bas une expiration.

- Les cerises dessinées n'ont qu'une visée esthétique et ne désignent pas de rythme particulier.

- Les têtes de notes en croix représentent ce qui n'est pas chanté : *chuchoté ou parlé*

Soprano solo

mp Rou - Rou

S. *p* ou

A. *p* ou

T. *p* ou

B1. *p* Rou

B2. *p* Rou

Soprano Solo

mp J - - - - -

S. *p* J - - - - -

A. *p* J - - - - -

T. *p* J - - - - -

B. *p* J - - - - -

Qqs choristes *mf* Ch

Comme un appel
 de moins en moins enjoué

Chef·fe
 Chuchoté
p *f*
 x
 c - e

ce - riz' ce - riz'? ce - riz'?

Au comble du bonheur
 Respiration par la bouche Parlé par le nez par la bouche par le nez par la bouche

Choeur
 "Han" Ce - riz'! "Ouit" "Ouit"

S.
 ce - ri - z - '

A.
 Faire ressortir les harmoniques Ouvrir la bouche pour faire ressortir les harmoniques
 Ri Z

T.
 Voix de tête, faire ressortir les harmoniques Ouvrir la bouche pour faire ressortir les harmoniques
 Ri Z

B.
 Z -

Chef·fe *mf*
 R - - - -
 S.A. **Chuchoté**
 R - R - R
 T. R
 B. R

Choeur **Chuchoté**
pp
 >
 Roug' Ce - riz'
 accélérer.

♩ = 120
sp ff
 gliss.
 Rou - ge Ce - riz'
 (r et i très courts)