



# Jérémie Brenner

France, montbéliard

## Hymnes et Cantiques N°015 ( chorale )

### A propos de l'artiste

J'ai étudié de 12 à 14 ans le piano , tout en ingurgitant des rudiments de solfège. Sous les drapeaux , j'ai appris la contrebasse Mib , et beaucoup défilé. Puis bien des années plus tard ayant rejoint une harmonie , avec un tuba en Ut , j'ai pris des cours d'instruments, au conservatoire Et suivi sérieusement le cours d'harmonie et de contrepoint. Fût la période ou j'ai arrêter de jouer d'un instrument pour me consacrer à la compositions et aux arrangements. J'y prend beaucoup de plaisirs...

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_mozart25.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mozart25.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Hymnes et Cantiques N°015 ( chorale )  
**Compositeur :** Malan, César  
**Droit d'auteur :** Domaine Public  
**Editeur :** Brenner, Jérémie  
**Instrumentation :** Piano et Voix  
**Style :** Religieux - Eglise

Jérémie Brenner sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Tu donnes la grâce et la gloire

$\text{♩} = 70$   
*mf*

15

1. Tu don - nes la grâce et la gloi - re,  
2. Tu nous as fait don de ta grâ - ce,  
3. Tu nous des - ti - nes à la gloi - re  
4. Dieu de la grâce et de la gloi - re!

Ô Sei - gneur, no - tre Dieu, No - tre Père en Jé - sus !  
Qui dans nos cœurs, ô Dieu, ver - sa ta dou - ce paix :  
Qui cou - ron - ne l'A - gneau dans la sain - te ci - té :  
Ob - jets de ton a - mour, pos - sé - dant ton Es - prit,

*p*

Que ton nom soit bé - ni par - mi tous tes é - lus,  
Heu - reux dès i - ci - bas, nous a - vons libre ac - cès  
Nous se - rons a - vec Lui dans la fé - li - ci - té,  
Nous ve - nons t'a - do - rer au nom de Jé - sus - Christ,

*mf*

Dont le bon - heur est de te croi - re,  
Au ciel, où res - plen - dit ta fa - ce,  
Fruit de son œuvre ex - pi - a - toi - re,  
No - tre saint pro - pi - ti - a - toi - re,

Dont le bon - heur est de te croi - - re.  
 Au ciel, où res - plen - dit ta fa - - ce.  
 Fruit de son œuvre ex - pi - a - toi - - re.  
 No - tre saint pro - pi - ti - a - toi - - re.

Paroles de  
 Charles-François Recordon (1800-1870)  
 Mètres : 8f.12.12.8f.(8f)

Musique de  
 César Malan (1787-1864)  
 Mélodie : Tu donnes la grâce et la gloire