



Jérémie Brenner

France, montbéliard

Hymnes et Cantiques N°054 (chorale)

A propos de l'artiste

J'ai étudié de 12 à 14 ans le piano , tout en ingurgitant des rudiments de solfège. Sous les drapeaux , j'ai appris la contrebasse Mib , et beaucoup défilé. Puis bien des années plus tard ayant rejoint une harmonie , avec un tuba en Ut , j'ai pris des cours d'instruments, au conservatoire Et suivi sérieusement le cours d'harmonie et de contrepoint. Fût la période ou j'ai arrêter de jouer d'un instrument pour me consacrer à la compositions et aux arrangements. J'y prend beaucoup de plaisirs...

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mozart25.htm

A propos de la pièce



Titre : Hymnes et Cantiques N°054 (chorale)
Compositeur : Malan, César
Droit d'auteur : Domaine Public
Editeur : Brenner, Jérémie
Instrumentation : Piano et Voix
Style : Religieux - Eglise

Jérémie Brenner sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

C'est dans le ciel, où la gloire est promise

♩ = 100
Avec joie
mf

54

1. C'est dans le ciel, où la gloire est pro - mi - se,
2. C'est là, Sei - gneur, que tout est al - lé - gres - se,
3. Là, près de toi, nous n'au-rons plus d'o - ra - ge,
4. Sei - gneur Jé - sus ! nous ai-mons à t'at - ten - dre ;

f

Que nos dé - sirs te cher - chent par la foi.
Chants de tri - omphe, i - nef - fa - bles plai - sirs ;
Là, nous se - rons a - bri - tés à ja - mais ;
En haut, vers toi, nous é - le - vons les yeux.

p

Viens, ô Sei - gneur ! en - le - ver ton É - gli - se ;
Là, plus de deuil, plus de maux, de tris - tes - se,
Un calme en - tier se - ra no - tre par - ta - ge,
Ô Ré - demp - teur ! lè - ve - toi, viens nous pren - dre,



In - tro - dui - la près du Père a - vec toi.
 Là, plus d'en - nuis, de lan - gueurs, de sou - pirs.
 Nous jou - i - rons de l'é - ter - nel - le paix.
 Et nous ra - vir a - vec toi dans les cieux.

Paroles de
 César Malan (1787-1864)
 Mètres : 10f10.D

Musique de
 César Malan (1787-1864)
 Mélodie : Puissant Sauveur