



Jérémie Brenner

France, montbeliard

Hymnes et Cantiques N°080 (chorale)

A propos de l'artiste

J'ai étudié de 12 à 14 ans le piano , tout en ingurgitant des rudiments de solfège.
Sous les drapeaux , j'ai appris la contrebasse Mib , et beaucoup défilé. Puis bien des années plus tard ayant rejoint une harmonie , avec un tuba en Ut , j'ai pris des cours d'instruments, au conservatoire Et suivi sérieusement le cours d'harmonie et de contrepoint. Fût la période ou j'ai arrêter de jouer d'un instrument pour me consacrer à la compositions et aux arrangements. J'y prend beaucoup de plaisirs...

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mozart25.htm

A propos de la pièce



Titre : Hymnes et Cantiques N°080 (chorale)
Compositeur : Malan, César
Droit d'auteur : Domaine Public
Editeur : Brenner, Jérémie
Instrumentation : Piano et Voix
Style : Religieux - Eglise

Jérémie Brenner sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

En toi, Jésus, mon cœur s'approche

♩ = 80
Avec expression

p

80

1. En toi, Jé - sus, mon cœur s'ap - pro - che,
2. En toi, Sei - gneur, je suis tran - quil - le ;
3. En toi, Sei - gneur, je ne re - dou - te
4. Je suis en toi ; que la mort vien - ne,

p

Sans crainte et joy - eux de mon Dieu.
Je con - nais ton cœur tendre et bon.
Au - cun dan - ger dans le dé - sert.
Je puis l'at - ten - dre sans ef - froi :

De - vant lui, par toi, sans re - pro - che,
Ce cœur fi - dèle est mon a - si - le,
Où tes pas m'ont fray - é la rou - te,
Ma vie est li - ée à la tien - ne,

mf

J'ai la libre en - trée au saint lieu.
Ton sang pré - ci - eux ma ran - çon.
Ton a - mour me tient à cou - vert.
Et je re - vi - vrai com - me toi.