



Jérémie Brenner

France, montbéliard

Hymnes et Cantiques N°116 (chorale)

A propos de l'artiste

J'ai étudié de 12 à 14 ans le piano , tout en ingurgitant des rudiments de solfège.
Sous les drapeaux , j'ai appris la contrebasse Mib , et beaucoup défilé. Puis bien des années plus tard ayant rejoint une harmonie , avec un tuba en Ut , j'ai pris des cours d'instruments, au conservatoire Et suivi sérieusement le cours d'harmonie et de contrepoint. Fût la période ou j'ai arrêter de jouer d'un instrument pour me consacrer à la compositions et aux arrangements. J'y prend beaucoup de plaisirs...

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mozart25.htm

A propos de la pièce



Titre : Hymnes et Cantiques N°116 (chorale)
Compositeur : Malan, César
Droit d'auteur : Domaine Public
Editeur : Brenner, Jérémie
Instrumentation : Piano et Voix
Style : Religieux - Eglise

Jérémie Brenner sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Le Seigneur seul est ma force et ma vie

♩ = 80
Avec ferveur
mf

116

1. Le Sei - gneur seul est ma force et ma vi - e :
2. Que tout un camp m'ap-proche et m'en - vi - ron - ne,
3. Quand, dé - lais - sé par la plus ten - dre mè - re,
4. Toi donc, mon âme, au fort de la souf - fran - ce,
5. Christ est ma paix, mon sa - lut et ma gloi - re ;

f

Qui peut me nuire et qu'ai-je à re - dou - ter ?
Mon cœur, pour - quoi t'en a - lar - me - rais - tu ?
Je n'au - rais plus au - cun re - fuge hu - main,
At - tends de Dieu la grâce et le se - cours ;
Il est mon Fort, et le Chef de ma foi ;

p

J'ai pour sou - tien sa puis - sance in - fi - ni - e :
Qu'en ce pé - ril tout ap - pui m'a - ban - don - ne,
Le Tout - Puis - sant, mon fi - dèle et bon Pè - re,
Es - père en lui con - tre toute es - pé - ran - ce :
Par son a - mour j'ob - tien - drai la vic - toi - re :

L'hom - me mor - tel peut - il m'é - pou - van - ter ?
 J'ai mon Sau - veur, sa droi - te fait ver - tu.
 Pour me sau - ver me pren - drait par la main.
 Son bras puis - sant t'af - fer - mi - ra tou - jours.
 Je ne crains rien, Jé - sus est a - vec moi.

Paroles de
 Théodore de Bèze (1519-1605)
 Mètres : 10f10.D

Musique de
 César Malan (1787-1864)
 Mélodie : Puissant Sauveur