



# Jérémie Brenner

France, montbéliard

## Hymnes et Cantiques N°129 ( chorale )

### A propos de l'artiste

J'ai étudié de 12 à 14 ans le piano , tout en ingurgitant des rudiments de solfège.  
Sous les drapeaux , j'ai appris la contrebasse Mib , et beaucoup défilé. Puis bien des années plus tard ayant rejoint une harmonie , avec un tuba en Ut , j'ai pris des cours d'instruments, au conservatoire Et suivi sérieusement le cours d'harmonie et de contrepoint. Fût la période ou j'ai arrêter de jouer d'un instrument pour me consacrer à la compositions et aux arrangements. J'y prend beaucoup de plaisirs...

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_mozart25.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mozart25.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Hymnes et Cantiques N°129 ( chorale )  
**Compositeur :** Malan, César  
**Droit d'auteur :** Domaine Public  
**Editeur :** Brenner, Jérémie  
**Instrumentation :** Piano et Voix  
**Style :** Religieux - Eglise

Jérémie Brenner sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Levons-nous, frères, levons-nous

129

♩ = 75  
Avec élan  
*p*

1. Le - vons - nous, frè - res, le - vons - nous, Car voi - ci  
2. Bien - tôt, bien - tôt il ré - gne - ra A - vec sa  
3. Ne crains donc point, pe - tit trou - peau, Toi que ché -  
4. Et si le monde est con - tre toi, Ses mé - pris  
5. Gloire à Jé - sus - Christ, le Sau - veur ! En lui notre

*mf*  
no - tre Maî - tre. Le jour est près, voi - ci l'É - poux ! Jé -  
chère É - gli - se ; Bien - tôt il la cou - ron - ne - ra De  
rit le Pè - re. Que tou - jours la croix de l'A - gneau Soit  
sont ta gloi - re ; L'a - mour, l'es - pé - rance et la foi Te  
âme es - pè - re. Heu - reux ce - lui qui dans son cœur L'a -

*f*  
sus - Christ va pa - raî - tre, Jé - sus - Christ va pa - raî - tre.  
la gloi - re pro - mi - se, De la gloi - re pro - mi - se.  
ta seu - le ban - niè - re, Soit ta seu - le ban - niè - re.  
don - nent la vic - toi - re, Te don - nent la vic - toi - re.  
dore et le ré - vè - re, L'a - dore et le ré - vè - re !

Paroles de  
Georges Kaufmann (19ème siècle)  
Mètres : 86f.86f.(6f)

Musique de  
César Malan (1787-1864)  
Mélodie : Tu nous aima jusqu'à la mort