



Jérémie Brenner

France, montbéliard

Hymnes et Cantiques N°133 (chorale)

A propos de l'artiste

J'ai étudié de 12 à 14 ans le piano , tout en ingurgitant des rudiments de solfège. Sous les drapeaux , j'ai appris la contrebasse Mib , et beaucoup défilé. Puis bien des années plus tard ayant rejoint une harmonie , avec un tuba en Ut , j'ai pris des cours d'instruments, au conservatoire Et suivi sérieusement le cours d'harmonie et de contrepoint. Fût la période ou j'ai arrêter de jouer d'un instrument pour me consacrer à la compositions et aux arrangements. J'y prend beaucoup de plaisirs...

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mozart25.htm

A propos de la pièce



Titre : Hymnes et Cantiques N°133 (chorale)
Compositeur : Malan, César
Droit d'auteur : Domaine Public
Editeur : Brenner, Jérémie
Instrumentation : Piano et Voix
Style : Religieux - Eglise

Jérémie Brenner sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Ô bon Berger, sous ta houlette


133

$\text{♩} = 80$
p



1. Ô bon Ber - ger, sous ta hou - let - te
2. Ô Sei - gneur, qu'un mon - de re - bel - le
3. Ai - mons - nous d'un a - mour sin - cè - re ;

p



Dans ton a - mour tu nous as pris ;
Dis - perse au loin tes bien - ai - més...
Au - tour du Chef ne soy - ons qu'un.



Tes soins é - car - tent la di - set - te,
Sous ton re - gard, ta main fi - dè - le
Le Saint - Es - prit, le Fils, le Pè - re,

mf



Ton cœur nous nom - me tes bre - bis.
En un fais - ceau nous a for - més.
À no - tre foi tout est com - mun.

Paroles de
F. Guillaume Clottu (1798-1830)
Mètres : 8f8.8f8

Musique de
César Malan (1787-1864)
Mélodie : Seigneur ! Ta grâce illimitée