

France, montbeliard

## Hymnes et Cantiques N°139 (chorale)

## A propos de l'artiste

J'ai étudié de 12 à 14 ans le piano , tout en ingurgitant des rudiments de solfège. Sous les drapeaux , j'ai appris la contrebasse Mib , et beaucoup défilé. Puis bien des années plus tard ayant rejoint une harmonie , avec un tuba en Ut , j'ai pris des cours d'instruments, au conservatoire Et suivi sérieusement le cours d'harmonie et de contrepoint. Fût la période ou j'ai arrêter de jouer d'un instrument pour me consacrer à la compositions et aux arrangements. J'y prend beaucoup de plaisirs...

Page artiste: https://www.free-scores.com/partitions\_gratuites\_mozart25.htm

## A propos de la pièce



Titre: Hymnes et Cantiques N°139 (chorale)

Compositeur :Malan, CésarDroit d'auteur :Domaine PublicEditeur :Brenner, JérémieInstrumentation :Piano et VoixStyle :Religieux - Eglise

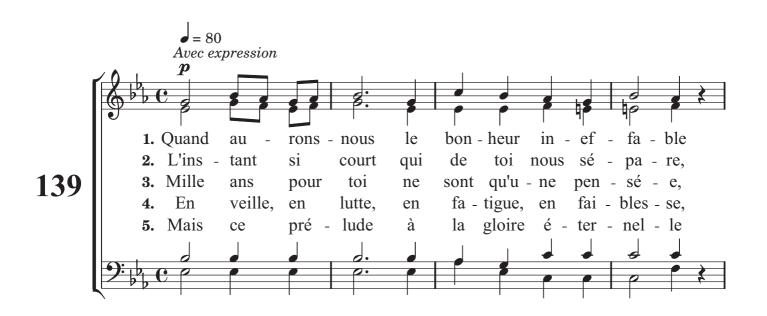
Jérémie Brenner sur free-scores.com



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Ajoutée le : 2011-01-20 Dernière mise à jour le : 2011-01-20 11:36:48

## Quand aurons-nous le bonheur ineffable d'être avec toi?









Paroles de Georges Kaufmann (19ème siècle) Mètres : 10f10.D Musique de César Malan (1787-1864) Mélodie : Que l'unité de ton Église est belle