



Jérémie Brenner

France, montbéliard

Hymnes et Cantiques N°139 (chorale)

A propos de l'artiste

J'ai étudié de 12 à 14 ans le piano , tout en ingurgitant des rudiments de solfège.
Sous les drapeaux , j'ai appris la contrebasse Mib , et beaucoup défilé. Puis bien des années plus tard ayant rejoint une harmonie , avec un tuba en Ut , j'ai pris des cours d'instruments, au conservatoire Et suivi sérieusement le cours d'harmonie et de contrepoint. Fût la période ou j'ai arrêter de jouer d'un instrument pour me consacrer à la compositions et aux arrangements. J'y prend beaucoup de plaisirs...

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mozart25.htm

A propos de la pièce



Titre : Hymnes et Cantiques N°139 (chorale)
Compositeur : Malan, César
Droit d'auteur : Domaine Public
Editeur : Brenner, Jérémie
Instrumentation : Piano et Voix
Style : Religieux - Eglise

Jérémie Brenner sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Quand aurons-nous le bonheur ineffable d'être avec toi ?

139

$\text{♩} = 80$
Avec expression

p

1. Quand au - rons - nous le bon - heur in - ef - fa - ble
2. L'ins - tant si court qui de toi nous sé - pa - re,
3. Mille ans pour toi ne sont qu'u - ne pen - sé - e,
4. En veille, en lutte, en fa - tigue, en fai - bles - se,
5. Mais ce pré - lude à la gloire é - ter - nel - le

D'être a - vec toi ré - u - nis pour ja - mais,
Gran - dit l'es - poir en é - le - vant nos yeux ;
Pour nous la nuit va bien - tôt pren - dre fin ;
Nous at - ten - dons son le - ver glo - ri - eux ;
Ac - croît en nous le dé - sir de te voir ;

mf
Et de te voir, ô Sau - veur a - do - ra - ble,
Oui, le temps fuit, et l'au - be se pré - pa - re :
Quand donc, Sei - gneur, se - ra - t-el - le pas - sé - e ?
Car dans nos cœurs cet as - tre d'al - lé - gres - se
C'est toi, Jé - sus, que no - tre cœur ap - pel - le ;

Dans le sé - jour de l'é - ter - nel - le paix ?
 Bien - tôt, Sei - gneur, tu re - vien - dras des cieux.
 Quand bril - le - ra l'é - toi - le du ma - tin ?
 Ré - pand dé - jà son é - clat ra - di - eux.
 Ah ! viens, pa - rais ! Ré - ponds à notre es - poir !

Paroles de
 Georges Kaufmann (19ème siècle)
 Mètres : 10f10.D

Musique de
 César Malan (1787-1864)
 Mélodie : Que l'unité de ton Église est belle