



Jérémie Brenner

France, montbéliard

Hymnes et Cantiques N°028 (chorale)

A propos de l'artiste

J'ai étudié de 12 à 14 ans le piano , tout en ingurgitant des rudiments de solfège. Sous les drapeaux , j'ai appris la contrebasse Mib , et beaucoup défilé. Puis bien des années plus tard ayant rejoint une harmonie , avec un tuba en Ut , j'ai pris des cours d'instruments, au conservatoire Et suivi sérieusement le cours d'harmonie et de contrepoint. Fût la période ou j'ai arrêter de jouer d'un instrument pour me consacrer à la compositions et aux arrangements. J'y prend beaucoup de plaisirs...

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mozart25.htm

A propos de la pièce



Titre : Hymnes et Cantiques N°028 (chorale)
Compositeur : Malan, César
Droit d'auteur : Domaine Public
Editeur : Brenner, Jérémie
Instrumentation : Piano et Voix
Style : Religieux - Eglise

Jérémie Brenner sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)




- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Tes enfants, sous ton doux regard

♩ = 70
Recueilli
p

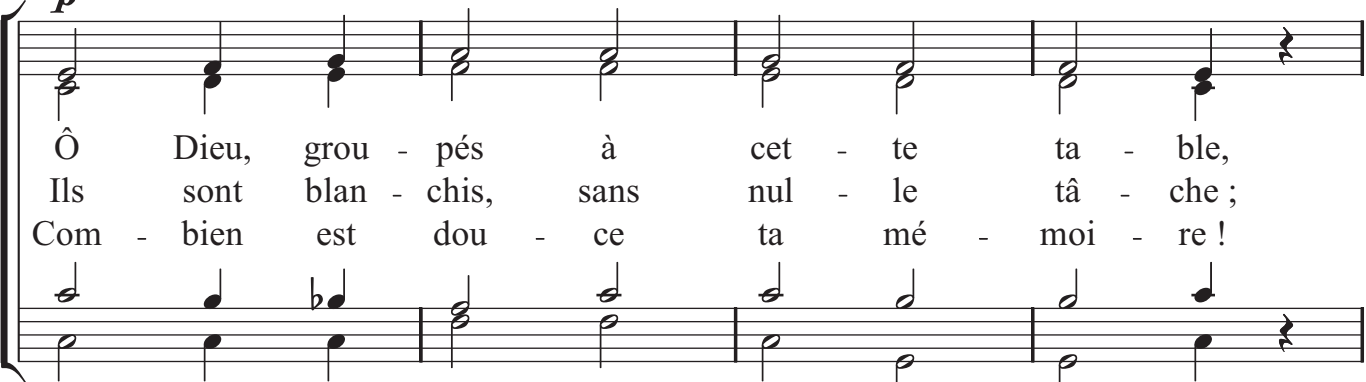
28

1. Tes en - fants, sous ton doux re - gard,
2. La - vés dans ton sang, ô Jé - sus,
3. Pour tes ra - che - tés, ô Sei - gneur,




p

Ô Dieu, grou - pés à cet - te ta - ble,
Ils sont blan - chis, sans nul - le tâ - che ;
Com - bien est dou - ce ta mé - moi - re !



Heu - reux d'être ain - si mis à part,
Ils é - taient au - tre - fois per - dus,
Oui, nous rap - pe - lons d'un seul cœur



mf

Cé - lè - brent ta grâce in - ef - fa - ble.
Et Main - te - nant ton sein les ca - che.
Et ta souf - france et ta vic - toi - re.

free-scores.com



p

Ton a - mour est leur seul bon - heur ;
Qui les ra - vi - rait de tes bras ?
Di - vin Sau - veur, que ton a - mour,

mf

Il dis - sipe en eux tou - te crain - te ;
Qui trou - ble - rait leur con - fi - an - ce,
Dont nous a - vons i - ci le ga - ge,

mf

Et, sous cet - te di - vine é - trein - te,
Quand ils ont la ferme as - su - ran - ce
De - meure en nos cœurs sans par - ta - ge,

mf

Tout leur tré - sor, c'est leur Sau - veur.
Que ton a - mour ne chan - ge pas ?
Jus - qu'à ton glo - ri - eux re - tour !

Paroles de
Georges Kaufmann (19ème siècle)
Mètres : 88f.88f.88f.8f8

Musique de
César Malan (1787-1864)
Mélodie : Tes enfants, sous ton doux regard