



# Massimo Marinai

Italie

## A propos de l'artiste

nè a Pisa (Italie) en 1961, il est diplômè en composition et orchestration pour bande. Il a direct beaucoup de formations instrumentales et il a compose' beaucoup de musiques de tous genres.

**Site Internet:** <http://digilander.libero.it/marinaimassimo/>

## A propos de la pièce

**Titre:** maremma amara  
**Compositeur:** Traditional  
**Arrangeur:** Massimo, Marinai  
**Instrumentation:** Chorale 6 Voix a cappella  
**Style:** Traditionnel

## Massimo Marinai sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

[http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_marinai-massimo.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_marinai-massimo.htm)

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Tradizionale

# Maremma amara

elaborazione a quattro voci miste di  
Massimo Marinai

Soprano  
Contralto  
Tenore  
Basso

Tut - ti mi di-con ma - rem ma ma - rem - ma, maa me mi pa-reu - na - ma-rem maa  
Tut - ti mi di-con ma - rem ma ma - rem - ma, maa me mi pa-reu - na - ma-rem maa  
Tut - ti mi di-con ma - rem ma ma - rem - ma, maa me mi pa-reu - na - ma-rem maa  
Tut - ti mi di com ma - rem-ma ma - re - ma - maa me mi pa-reu - na-ma-rem - maa

S  
Cont.  
T  
B

ma - - - ra. L'uc - cel - lo che ci va per - de la pen - na,  
ma - - - ra. L'uc - cel - lo che ci va per - de la pen - na,  
ma - - - ra. L'uc - cel - lo che ci va per - de la pen - na,  
ma - - - ra. L'uc - cel - lo che ci va - - - per - de la pen - na -

S  
Cont.  
T  
B

io c'ho per - du - tou - na - - per - so - na ca - - - ra. Sia ma - le - det - ta  
io c'ho per - du - tou - na - - per - so - na ca - - - ra. Sia ma - le - det - ta  
io c'ho per - du - tou - na - - per - so - na ca - - - ra. Sia ma - le - det - ta  
io c'ho per - du - tou - na per - so - na ca - - - ra. Sia ma - le - det - ta

16

S  
ma - rem ma ma - rem - ma, sia ma-le-det ta ma - rem mae chi l'a - ma.

Cont.  
ma - rem ma ma - rem - ma, sia ma-le-det ta ma - rem mae chi l'a - ma.

T  
ma - rem ma ma - rem - ma, sia ma-le-det ta ma - rem mae chi l'a - ma.

B  
ma - rem-ma ma - rem - ma, sia ma-le-det ta ma-rem mae chi l'a - ma.

« Tutti mi dicono Maremma, Maremma...

Ma a me mi pare una Maremma amara  
L'uccello che ci va perde la penna  
Io c'ho perduto una persona cara.

Sia maledetta Maremma Maremma, sia maledetta Maremma e chi l'ama

Chi va in Maremma e lassa l'acqua bona  
Perde la dama e mai piú la ritrova,  
Chi va in Maremma e lassa la montagna  
Perde la dama ed altro non guadagna.  
Sia maledetta Maremma Maremma, sia maledetta Maremma e chi l'ama. »