Simone Stella

Italie

Canzona "Hodie Christus natus est"

Marenzio, Luca

A propos de l'artiste

Né à Florence (Italie) en 1981, Simone Stella a étudié le piano au Conservatoire de Musique "L. Cherubini "de Florence, avec Rosanita Racugno, et perfectionné ses études de piano avec Marco Vavolo.
Après avoir étudié à Florence orgue avec Mariella Mochi et Alessandro Albenga, clavecin à Rome avec Francesco Cera, et improvisation à l'orgue à Crémone, avec Fausto Caporali et Stefano Rattini, il a participé à de nombreux cours et séminaires organisés par des artistes de renommée internationale, y compris Ton Koopman, Matteo Imbruno , Luigi Ferdinando Tagliavini, Scandali Luca, Giancarlo Parodi, Innocenti Stefano, Schnorr Klemens, Ludger Lohmann, Michel Bouvard, Henking Monika, Guy Bovet.
Il a gagné les 1er Prix dans le 2e et 3e Concours d'orgue "A. Esposito" à Lucca (2004-05) et successivement le 1er ... (la suite en ligne)

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_simonestella.htm

A propos de la pièce

Titre :	Canzona "Hodie Christus natus est"
Compositeur :	Marenzio, Luca
Arrangeur :	Stella, Simone
Droit d'auteur :	Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0 Unported license
Editeur :	Stella, Simone
Instrumentation :	Clavier (piano, clavecin ou orgue)
Style :	Renaissance

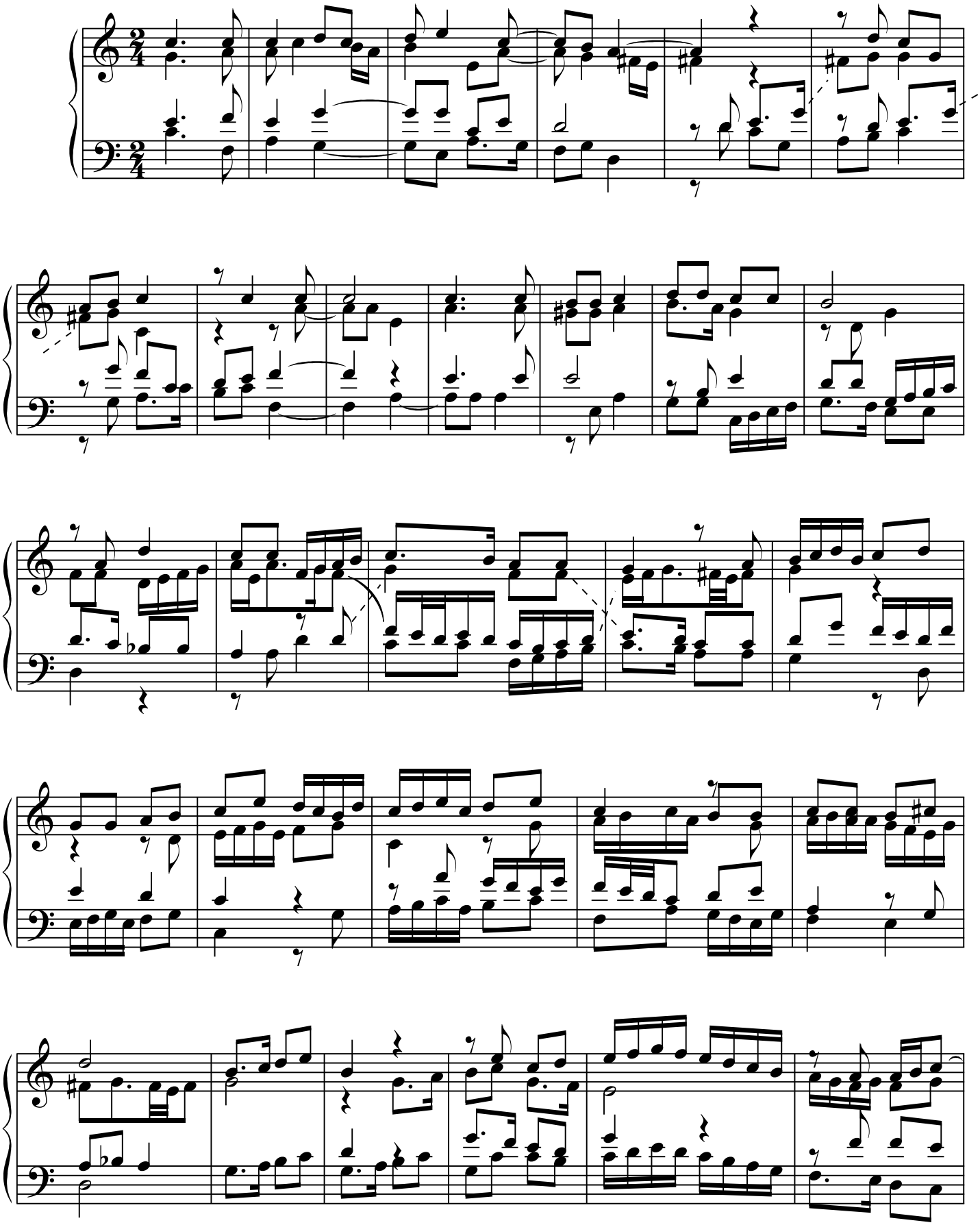
Simone Stella sur free-scores.com

- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Hodie Christus natus est

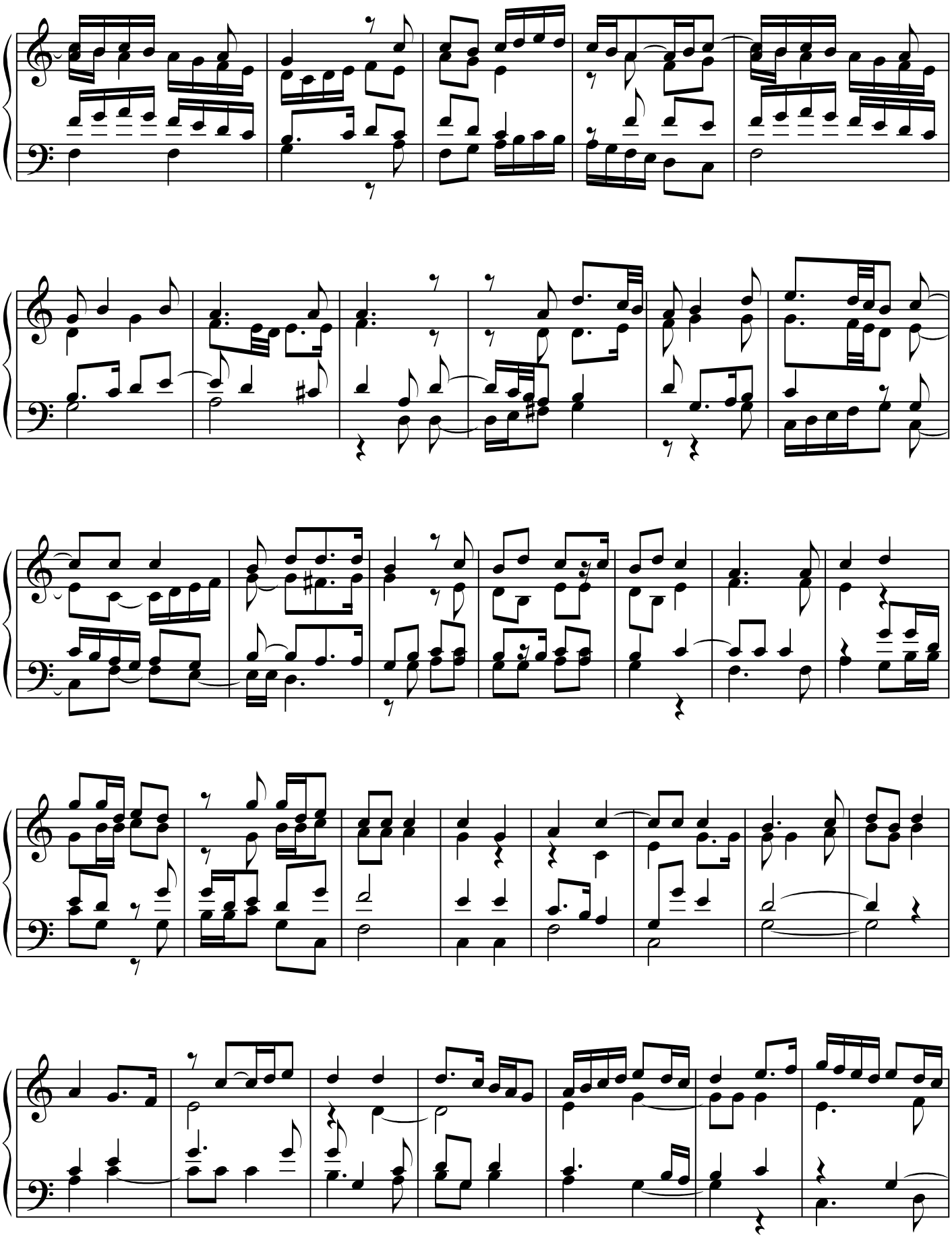
intabulated for keyboard instrument by Simone Stella

Luca MARENZIO
(1553-1599)

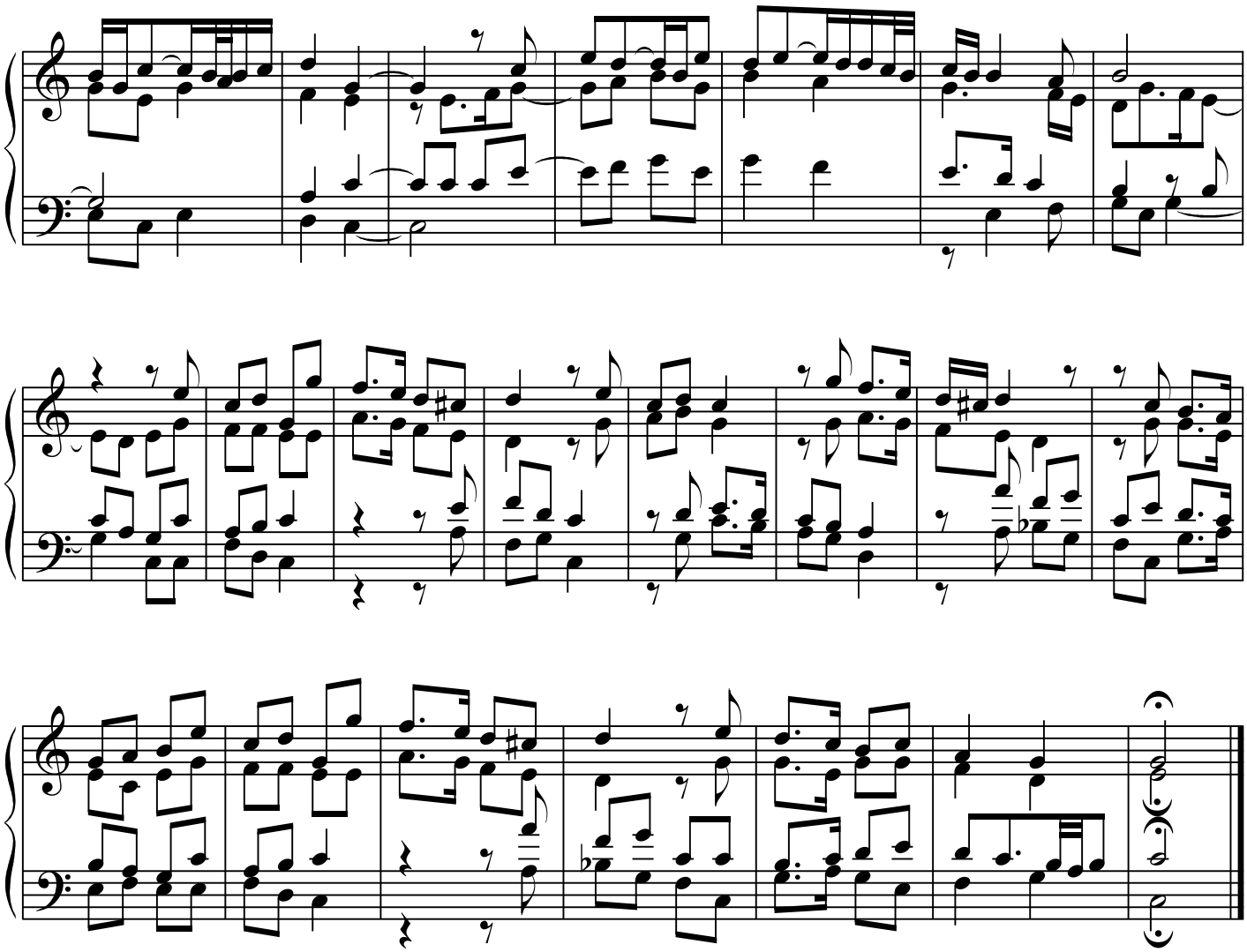


This score is licensed under a Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0 Unported license

free-scores.com



free-scores.com



free-scores.com