



Massimo Marinai

Italie

A propos de l'artiste

nè a Pisa (Italie) en 1961, il est diplômè en composition et orchestration pour bande. Il a direct beaucoup de formations instrumentales et il a compose' beaucoup de musiques de tous genres.

Site Internet: <http://digilander.libero.it/marinaimassimo/>

A propos de la pièce

Titre:	stabat mater
Compositeur:	Marinai, Massimo
Arrangeur:	Marinai, Massimo
Licence:	Copyright © Massimo Marinai 2008
Editeur:	Marinai, Massimo
Instrumentation:	Chorale, Orgue
Style:	Religieux - Eglise

Massimo Marinai sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_marinai-massimo.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Massimo Marinai

Stabat Mater

Sequenza

andante calmo ♩ = 65

Soprano

Contralto

Tenore

Basso

p Sta - bat Ma - ter do-lo-ro - sa,

p Sta - bat Ma - ter

p

andante calmo ♩ = 65

Organo

p

S

C.

T

B

Org.

7

jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa, dum - pen - de - bat Fi - lius,

do - lo - ro - sa, dum - pen - de - bat Fi - lius,

jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa, dum - pen - de - bat Fi - lius,

jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa, dum - - - pen - de - bat

13

S *mf* dum-pen-de-bat Fi-lius, *f* dum - pen-de - - - bat Fi - *p* lius,

C. *mf* dum-pen-de-bat Fi-lius, *f* dum-pen-de-bat dum-pen-de-bat Fi - *p* lius,

T *mf* dum-pen-de-bat Fi-lius, *f* dum-pen-de-bat dum-pen-de-bat Fi - *p* lius,

B *mf* dum - pen-de-bat *f* dum - pen-de - - - bat Fi - *p* lius,

Org.

19

S Cu - jusa - ni - mam gemen-tem, con-tris-ta-tam, et do-lentem, per-tran si - vit

C. Cujus a - ni-mange-men - tem, con-tris - ta - tam, et do - len - tem, per - tran si - vit

T Cu - jusa - ni - mam gemen-tem, con-tris-ta-tam, et do-lentem, per-tran si - vit

B Cu - jusa - ni - mam gemen-tem, con-tris-ta-tam, et do-lentem, per-tran si - vit

Org.

25 *p*

S
gla - di - um. Sta - bat Ma - ter do-lo-ro - sa,

C.
gla - di - um. *p* Sta - bat Ma - ter

T
gla - di - um. *p*

B
gla - di - um. *p*

Org.
p

31

S
jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa, dum-pen-de-bat Fi - lius,

C.
do-lo-ro - - - - - sa, dum-pen-de-bat Fi - lius,

T
jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa, dum-pen-de-bat Fi - lius,

B
jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa, dum - - - pen - de - bat

Org.
31

37

S
 dum-pen-de-bat Fi - lius, dum - - - pen- de - - - bat Fi -

C.
 dum-pen-de-bat Fi - lius, dum-pen-de-bat dum-pen-de-bat Fi -

T
 dum-pen-de-bat Fi - lius, dum-pen-de-bat dum-pen-de-bat Fi -

B
 dum - - - pen - de - bat dum - - - pen - de - - - bat Fi -

Org.

42

S
 lius, Sta - bat Ma - ter Ma - - - ter.

C.
 lius, Sta - bat Ma - ter.

T
 lius, Sta - bat Ma - ter Ma - ter.

B
 lius, Sta - bat Ma - - - ter.

Org.