



Guy-Romain MATESSA

Rép. du Congo

Gloria in excelsis Deo

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_promaguy.htm

A propos de la pièce

Titre : Gloria in excelsis Deo
Compositeur : MATESSA, Guy-Romain
Arrangeur : MATESSA, Guy-Romain
Droit d'auteur : Copyright © Les Editions SMG - Tous droits réservés
Editeur : MATESSA, Guy-Romain
Style : Hymne - Eglise - Sacre

Guy-Romain MATESSA sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

GLORIA IN EXCELSIS DEO

Texte : AELF

Musique & Arrang :
Charles DIAMOUANGANA

Gtr Jazz Moderato Swing ♩ = 96 $\text{♩} = \text{♩}^3$

3 $\text{C}\#9$ $\text{C}\#\text{m}9$ $\text{C}\#\text{m}$

6 $\text{C}\#\text{m}$ E E/G# E A/E E B B/F# G#7

Glo - ri - a in ex - cel - sis De o. Glo

10 B A/E B/F# F#m A/G# F#5(add6%) C#m/E G#/D# C#m

ri - a in ex - cel - sis De o.

14 $\text{C}\#\text{m}$ E

1 Et in terra pax homini bus. Bonae volun
2 Propter magnam gloria tu - am. Dominé Deus Rex caeléstis,

15 A Ab7

Deus pater omnipo - ta - tis lau - da mu - sté; Bénédici mu -
ten ns. Domininé filiunigé - ni -

16 F#m Ab7 C#m

sté, adora mu - sté, glorifica mu - sté gra - ti - ia s'a - gi mu - sti - bis.
té, Jesus Chri - sté, Dominé Deus agnus De - i, fi - li - us pa - tris.

Copyright © Les Editions SMG - Tous droits réservés

Vieux Linsky

17 C#m E

3 Quitollis peccatamun - di. Misé - - -

18 A Ab7

ré ré no_____ bis. Quitollis peccata mundi suscipé depreca - tionem no

19 F#m

stra - m, qui cedes ad dexteram par - tis,

20 Ab7 C#m

mi - sé - ré - ré no_____ bis.

21 C#m E A Ab7

4 Quoniam tusolus sanc-tus, tusolus Do_____ mi_____ nus,

22 Ab7 F#m

tusolus altis - si - mus, Jesus Chri-sté. Cumsancto Spiritus in glo - ria De - i

23 Ab7 C#m

A_____ men.____