



# Guy-Romain MATESSA

Rép. du Congo

## Lumbu Kia Nkembo

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_promaguy.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_promaguy.htm)

### A propos de la pièce

**Titre :** Lumbu Kia Nkembo  
**Compositeur :** MATESSA, Guy-Romain  
**Arrangeur :** MATESSA, Guy-Romain  
**Droit d'auteur :** Copyright © Les Editions SMG - Tous droits réservés  
**Editeur :** MATESSA, Guy-Romain  
**Style :** Hymne - Eglise - Sacre

Guy-Romain MATESSA sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

**Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.**



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Lumbu Kia Nkembo

"Jour de Joie"

Usage Liturgique : Action de Grâce

Texte & Musique : Daniel LOUPE  
Harm & Arrang : Guy-Romain MATESSA

♩ = 100

**COUPLET 1**

S. A.

1/. Lum - bu kia nkem - bo kia mbam - bu - ku - lu'a mo - yo mpe mu si - ka  
van - ga mam - bo - te ma - tu ven - gi ko kan - si mu

4

1. Mfu - mu u - tu - ve - ni mo - yo. Ka mu ma mlem - vo'an - di ka - ka tue - na

2.

7

**REF.**

mo - yo. Lum - bu ka lu - mbu zi - ti - sa - nga Nza - mbi bu we - na

10

mo - yo to - ma yan - ga - la - la. Ka - di ba - bingi ba - lem - bo ta - mbu - la

13

1. nle - mvo. Ngeye we - na mo - yo to - ma ton - da Nza - mbi. Lum - bu ka

**COUPLET 2**

16

2. Nza - mbi 2/. Zu - lu nto - to ye le - kua bia - bio - nso - no bi - zi - ti -

**B.F.**

19

san - ga, mva - ngi tu - tan - gan - ga bo. I dia - u be - to ba ka - van - ga mu ki - fua - ni

D.S.

22

kian - di, tu yan - ga - la - la mu kem - bi - sa Nza - mbi Lum - bu ka

## COUPLET 3

3/. Nzam - bi Ta - ta u - zo - lan - ga ba - ku - ton - dan - ga mu bie - se

27

bia - u ye mu bia - di bia - u. Yi - mbi - la nkun - ga bu wea - na mo - yo

30

lu - mbu - ki bu' u - lem - bo - lo za - ya me - ti kui - za ku ntua - la. Lum - bu ka

NB : Le 4ème couplet de ce chant est presque qu'à l'identique de certain couplet et pour des raison personnelle nous avons préférés écrire que les (3) premiers ; évitant ainsi une certaine monotonie.

33