



Guy-Romain MATESSA

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_promaguy.htm

A propos de la pièce

Titre : Ta parole Seigneur est vérité
Compositeur : MATESSA, Guy-Romain
Arrangeur : MATESSA, Guy-Romain
Droit d'auteur : Copyright © Editions SMG - Tous droits réservés
Editeur : MATESSA, Guy-Romain
Style : Religieux - Eglise

Guy-Romain MATESSA sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Ta Parole Seigneur est vérité

(Usage liturgique : Acclamation à l'Évangile)

Texte : Guy-Romain MATESSA & Rodrigue BEEKE

Musique & Harm : Guy-Romain MATESSA

Adagio ♩ = 80

S. A. *p* C A⁷ Dm G

Ref/. Ta pa - role Sei - gneur est vé - ri - té,
Ta pa - role Sei - gneur est le che - min,

T. B.

1. *mf* E Am⁷ Dm G

al - lé - lu - ia al - lé - lu - ia.

T. B.

2. *p* F Em Dm E Am

qui nous mè - ne jus - qu'au ciel,

T. B.

13 *mf* F Em Dm G C C

qui nous mè - ne jus - qu'au ciel

T. B.

18



1/. Tu nous as pré - cé - dé au dé - sert
 2/. Tu nous as pré - cé - dé sur la croix
 3/. Tu nous as pré - cé - dé dans les cieux

22



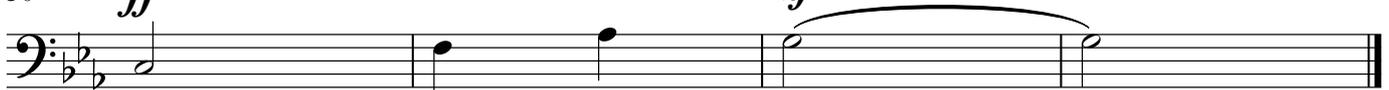
1/. Qua - ran - te jours tour - men - té et tout seul
 2/. Nous mon - trant le vé - ri - table a - mour
 3/. Tu vis dé - sor - mais au - près de Dieu

26



1/. Tu as vain - cu le dia - ble et ses ru - ses,
 2/. Tu as dis "oui" tu t'es li - vré pour nous
 3/. Tu re - vien - dras re - vê - tu de ta gloi - re,

30



1/. Toi no - tre maî - tre.
 2/. Toi no - tre frè - re.
 3/. Pour nous sau - ver

Couplet 1

Tu nous as précédé au desert
 Quarante jours tourmenté et tout seul
 Tu as vaincu le diable et ses ruses
 Toi notre maître.

Couplet 2

Tu nous as précédé sur la croix
 Nous montrant le véritable amour
 Tu as dit "oui" tu t'es livré pour nous
 Toi notre frère.

Couplet 3

Tu nous as précédé dans les cieux
 Tu vis désormais auprès de Dieu
 Tu reviendras revêtu de ta gloire
 Pour nous sauver.

Nota :

Les couplets sont chantés par les voix d'hommes
 à savoir les Ténors & Bass.

Qu'à cela ne tienne il n'est pas exclu que les voix
 féminines exécutent les couplets. C'est à l'appréciation
 du Chef de Choeur.

Usage Liturgique

Chant d'acclamation à exécuter avant
 la proclamation de l'évangile. Peut se chanter
 dans les trois années pastorales, A - B & C