



Guy-Romain MATESSA

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_promaguy.htm

A propos de la pièce

Titre : ROME
[Gloria in excelsis Deo]
Compositeur : MATESSA, Guy-Romain
Arrangeur : MATESSA, Guy-Romain
Droit d'auteur : Copyright © Editions SMG - Tous droits réservés
Editeur : MATESSA, Guy-Romain
Style : Chant Gregorien

Guy-Romain MATESSA sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

21

ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us rex cae - les - tis, De - us pa - ter om - ni - po - tens.

riam tu - am. Do - mi - ne De - us rex cae - les - tis, De - us pa - ter om - ni - po - tens.

ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us rex cae - les - tis, De - us pa - ter om - ni - po - tens.

ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us rex cae - les - tis, De - us pa - ter om - ni - po - tens.

26

Do - mi - ne Fi - li - u - ge - ni - te *f* Le - su Chri - ste *mf* Do - mi - ne De - us Ag - nus Dei *ff* Fi - li - us Pa - tris *mf* Qui tol - lis *p* pec - ca - ta mun - di mi se - re - re

Le - su Chri - ste *f* Do - mi - ne De - us Ag - nus Dei *ff* Fi - li - us Pa - tris *mf* Qui tol - lis *p* pec - ca - ta mun - di mi se - re - re

Le - su Chri - ste *f* Fi - li - us Pa - tris *ff* Qui tol - lis *mf* pec - ca - ta mun - di mi se - re - re

Le - su Chri - ste *f* Fi - li - us Pa - tris *ff* Qui tol - lis *mf* pec - ca - ta mun - di mi se - re - re

Le - su Chri - ste *f* Fi - li - us Pa - tris *ff* Qui tol - lis *mf* pec - ca - ta mun - di mi se - re - re

33

no - bis. *mf* qui tol - lis pec - ca - ta mun - di sus - ci - pe de - pre - ca - tio - nem nos - tram. *f* Qui se - des ad dex - te - ram *mf* Pa - tris mi - se - re - re no - bis,

no - bis. *mf* qui tol - lis pec - ca - ta mun - di sus - ci - pe de - pre - ca - tio - nem nos - tram. *f* Pa - tris mi - se - re - re no - bis,

no - bis. *mf* qui tol - lis pec - ca - ta mun - di sus - ci - pe de - pre - ca - tio - nem nos - tram... *f* Qui se - des ad dex - te - ram *mf* Pa - tris mi - se - re - re no - bis,

no - bis. *mf* qui tol - lis pec - ca - ta mun - di sus - ci - pe de - pre - ca - tio - nem nos - tram. *f* Qui se - des ad dex - te - ram *mf* Pa - tris mi - se - re - re no - bis,

40

f Quo-niam Tu so-lus Sanc-tus *mf* Tu so-lus Do-mi-nus, *p* Tu so-lus al-tis-si-mus *f* Le-su Chri-ste.

f Quo-niam Tu so-lus Sanc-tus *mf* Tu so-lus Do-mi-nus, *p* Tu so-lus al-tis-si-mus *f* Le-su Chri-ste.

f Quo-niam Tu so-lus Sanc-tus *mf* Do mi-nus, *f* Le-su Chri-ste.

Do mi-nus, Le-su Chri-ste.

45

mf Cum Sanc-to Spi-ri-tu in Glo-ria Dei Pa-tris. *pp* A - - - - - *p* men.

mf Cum Sanc-to Spi-ri-tu in Glo-ria Dei Pa-tris. *pp* A - - - - - *p* men. *mf*

mf Cum Sanc-to Spi-ri-tu in Glo-ria Dei Pa-tris. *pp* A - - - - - *p* men. *mf*

mf Cum Sanc-to Spi-ri-tu in Glo-ria Dei Pa-tris. *pp* A - - - - - *p* men. *mf*

Cum Sanc-to Spi-ri-tu in Glo-ria Dei Pa-tris. A - - - - - men.

poco rit.