



Olivier MATETE

Arrangeur, Compositeur, Directeur

Rép. Démocratique du Congo

A propos de l'artiste

je m'appelle Olivier MATETE je vis à Lubumbashi en République Démocratique du Congo. Je suis chef de chœur et compositeur.

j'ai fait mon apprentissage musical à la chorale Saint Sauveur de Likasi auprès du chef de chœur qui s'occupait de la petite chorale paroissiale, et c'est ainsi que j'en suis devenu un aussi. le reste de ma formation je l'ai complétée de manière autodidacte à travers la lecture des ouvrages d'harmonie notamment.

Qualification : Autodidacte sans diplome

Page artiste : http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_levoilier.htm

A propos de la pièce



Titre : Ave Maria

Compositeur : MATETE, Olivier

Arrangeur : MATETE, Olivier

Droit d'auteur : Copyright © Olivier MATETE

Editeur : MATETE, Olivier

Style : Religieux - Contemporain

Commentaire : Ave Maria sur des variations du canon en Re Majeur de Pachelbel

Olivier MATETE sur free-scores.com



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Ave Maria gratia plena

Arrangement : Olivier MATETE M.

♩ = 70

First system of the musical score, measures 1-6. It features a vocal line and three piano accompaniment staves (treble, middle, and bass clefs). The key signature is two sharps (F# and C#) and the time signature is 4/4. The lyrics are: A - ve A - ve A - ve Ma - ri - a A - ve A - ve.

Second system of the musical score, measures 7-12. It continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: A - ve Ma - ri - a A - ve A - ve A - ve Ma - ri - a A - ve Ma - ri - a.

Third system of the musical score, measures 13-18. It concludes the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: a A - ve A - ve A - ve Ma - ri - a A - ve A - ve a A - ve A - ve Ma - ri - a A - ve A - ve A - ve Ma - ri - a A - ve A - ve A - ve Ma - ri - a A - ve Ma - ri - a.

Le Voilier

A - ve Ma - ri - a

A - ve Ma - ri - a

Ma - ri - a A - ve Ma - ri -

A - ve Ma - ri - a A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple - na A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple -

gra - ti - a ple - na. A - ve

A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple - na A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple - na. A -

a A -

na. A - ve Ma -

Ma - ri - a gra - ti - a ple - na Be - ne - dic - ta

ve A - ve Ma - ri - a Be - ne - dic - ta

ve Ma - ri - a Do - mi - nus te - cum et be - ne - dic - ta

ri - a A - ve Ma - ri - a Do - mi - nus te - cum et be - ne - dic - ta

35



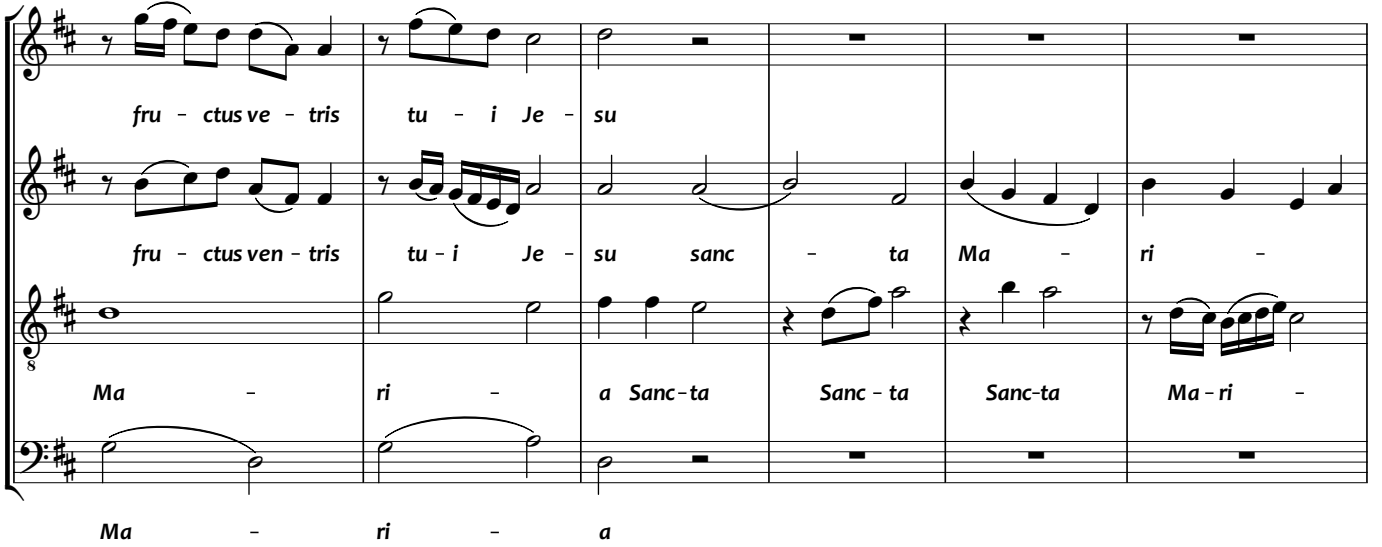
be - ne - dic - tus Et be - ne - dic - tus fru - ctus ven - tris

ne - ne - dic - tus Et be - ne - dic - tus fru - ctus ven - tris

tu inmu - li - e - ri - bus et be - ne - dic - tus A - ve A - ve

tu inmu - li - e - ri - bus et be - ne - dic - tus A - ve A - ve

39



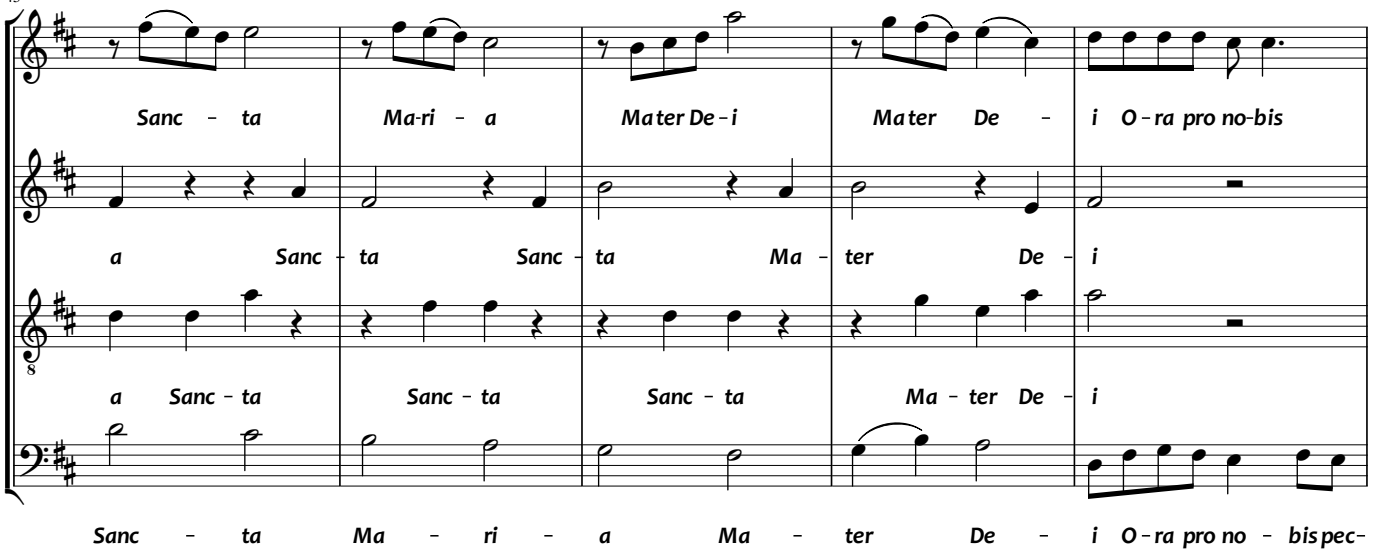
fru - ctus ve - tris tu - i Je - su

fru - ctus ven - tris tu - i Je - su sanc - ta Ma - ri -

Ma - ri - a Sanc - ta Sanc - ta Sanc - ta Ma - ri -

Ma - ri - a

45



Sanc - ta Ma - ri - a Mater De - i Mater De - i O - ra pro no - bis

a Sanc - ta Sanc - ta Ma - ter De - i

a Sanc - ta Sanc - ta Ma - ter De - i

Sanc - ta Ma - ri - a Ma - ter De - i O - ra pro no - bis pec -

50

pec-ca-to-ri-bus nunc et in ho-ra mor-tis nos - træ A - men A - men

ca - to-ri-bus nunc et in o - ra mor - tis nos - træ

55

A - men A - men A - men A - men A - men

A - men A - men A - men

60

A - men A - men A - men A - men

A - men

64

A - men A - men A - men A - men A - men

men A - men A - men A - men A - men

A - men A - men A - men A - men A - men

69

A - men A - men A - men A - men

A - men A - men A - men A - men men

A - men A - men A - men A - men men