



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Vous me tuez si doucement Mauduit, Jacques

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Vous me tuez si doucement
Compositeur : Mauduit, Jacques
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Chant, piano (ou orgue)
Style : Renaissance

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :
<https://www.free-scores.com/licence?p=aoWLPeSChL>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Vous me tuez si doucement

Extrait des chansonnettes mesurées à l'antique d'Antoine de Baïf

Jacques Mauduit (1586)

Transc. : Bernard Dewagtere

The musical score is presented in three systems. Each system consists of a vocal line (Soprano or S.) and a piano accompaniment (Piano or Pno). The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The lyrics are written below the vocal lines.

System 1:
Soprano: Vous me tu - ez si dou - ce - ment a - vec - que tour - mans tant be - nins,
Piano: Accompaniment with chords and moving lines in both hands.

System 2:
S.: Que ne scay cho - se de dou - ceur plus dou - ce qu'est ma dou - ce mort.
Pno: Accompaniment with chords and moving lines in both hands.

System 3:
S.: S'il faut mou - rir, mou - ron d'a - mour.
Pno: Accompaniment with chords and moving lines in both hands.

2. Si glorieux je suis d'aymer,
Et tant satisfait, tant heureux,
Que je priz'un de mes ennuis
Cent mille biens d'un' autre main.

S'il faut mourir, mouron d'amour.

3. Puis que si doucement, je meurs,
Avecque tourmans tant benins,
Que ne scay chose de douceur
Plus douce qu'est ma douce mort.

S'il faut mourir, mouron d'amour.