



Gaspard Mbole

Arrangeur, Compositeur, Directeur, Interprete, Professeur

Cameroun, Douala

A propos de l'artiste

Né le 19 Mai 1975 à Sangmélina, il est originaire du sud Cameroun où il a fait ses premiers pas en musique dès l'âge de 6 ans grâce à son feu père Pierre FOUMANE qui lui enseigna le jeu du tambour et des balafons, tandis que sa mère Esther FOUMANE l'initiait au chant vocal.

Après plusieurs années passées dans la chorale traditionnelle de ses parents, il fut contraint de jouer de l'orgue en 1991 afin de rallier la chorale des jeunes, ce qu'il fit en autodidacte dès lors.

N'ayant plutôt fait aucune école de musique, il lut plusieurs ouvrages qui lui ont permis de devenir organiste à Yaoundé et à Douala, ainsi que chef de chœur, compositeur et chanteur (Baryton). Il a d'ailleurs été le tout premier Directeur Technique diocésain à Douala en 2001 pendant 4 ans et écrit des chants dans plusieurs styles musicaux (classique, traditionnel, liturgique, Gospel...).

Il a fondé un chœur classique : le Chœur de la fraternité de Douala (CHOFRAD).
Laissez moi un petit mot gentil ou votre contact pour plus de partitions.

Visitez notre site : <http://www.chofrad.org> (la suite en ligne)

Site Internet: <http://www.chofrad.org>

A propos de la pièce



Titre: Messe N°1 -- GLORIA
Compositeur: Mbole, Gaspard
Arrangeur: Mbole, Gaspard
Licence: Copyright © Gaspard Mbolé
Editeur: Mbole, Gaspard
Instrumentation: Chorale, Orgue
Style: Religieux - Eglise

Gaspard Mbole sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_gaspard-mbole.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

MESSE N°1 - GLORIA

Gaspard MBOLE

S/A

GLO - RI - A GLO - RI - A IN EX - CEL - SIS DE - O GLO - RI - A GLO - RI - A

T/B

Joyeux (♩=100)

Solo

RH

Organ

LH

7

IN EX - CEL - SIS DE - O

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis Lau - da - mus te

mf

mf

14

Be-ne-di-ci-mus te A-do-ra-mus te Gra-ci-as a-gi-mus -ti-bi prop-ter ma-gnam glo-ri-am

20

GLO-RI-A GLO-RI-A IN EX-CEL-SIS DE-O GLO-RI-A GLO-RI-A
tu-am

27

IN EX-CEL-SIS DE-O
Do-mi-ne De-us Rex coe-les-tis De-us Pa-ter Om-ni-po-tent Do-mi-ne

34

GLO - RI - A GLO - RI - A

De - us Fi - li U - ni - ge - ni - te Ie - su Chris - te

41

IN EX - CEL - SIS DE - O GLO - RI - A GLO - RI - A IN EX - CEL - SIS DE - O

Lento (♩=75)

Qui tol - lis pec - *mf*

48

- ca - ta mun - di mi - se - re - re no - bis Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o

54

GLO - RI - A

- nem nos - tram Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris mi - se - re - re no - bis

a tempo I (♩=100)

60

GLO - RI - A IN EX - CEL - SIS DE - O GLO - RI - A GLO - RI - A IN EX - CEL - SIS DE - O

67

Quo - ni - am tu so - lus sanc - tus tu so - lus Do - mi - num tu so - lus al - tis - si - mus le - sum

74

Chris - te cum sanc-to spi - ri - tu in glo-ri - a De - i Pa - tris A - men

ff

81

A - MEN GLO - RI - A GLO - RI - A IN EX - CEL - SIS DE - O

87

GLO - RI - A GLO - RI - A IN EX - CEL - SIS DE - O