



Jérémie Brenner

France, montbéliard

Hymnes et Cantiques N°079 (chorale)

A propos de l'artiste

J'ai étudié de 12 à 14 ans le piano , tout en ingurgitant des rudiments de solfège.
Sous les drapeaux , j'ai appris la contrebasse Mib , et beaucoup défilé. Puis bien des années plus tard ayant rejoint une harmonie , avec un tuba en Ut , j'ai pris des cours d'instruments, au conservatoire Et suivi sérieusement le cours d'harmonie et de contrepoint. Fût la période ou j'ai arrêter de jouer d'un instrument pour me consacrer à la compositions et aux arrangements. J'y prend beaucoup de plaisirs...

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mozart25.htm

A propos de la pièce



Titre : Hymnes et Cantiques N°079 (chorale)
Compositeur : Melchior, Teschner
Droit d'auteur : Domaine Public
Editeur : Brenner, Jérémie
Instrumentation : Piano et Voix
Style : Religieux - Eglise

Jérémie Brenner sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Marcher en ta présence

♩ = 80
Doux
p

79

1. Mar - cher en ta pré - sen - ce, Fi - dèle et doux Sau - veur,
2. Ain - si, de - vant ta fa - ce, I ous pou - vons, cha - que jour,

mf

Dans une humble as - su - ran - ce En ton bras, en ton cœur ;
Par ton Es - prit de grâ - ce, Sa - vou - rer ton a - mour.

plus f

I e cher - cher qu'à te plai - re En tout ce que l'on fait :
Toi seul es notre at - ten - te, Ô no - tre Ré - demp - teur !

p

C'est le ciel sur la ter - re, C'est le bon - heur par - fait.
Et notre â - me con - ten - te Trouve en toi son bon - heur.

Paroles de
Nicolaus-Ludwig von Zinzendorf (1700-1760)
Mètres : 6f6.6f6.D

Musique de
Melchior Teschner (1584-1635)
Mélodie : St. Theodulph
Ein andächtiges Gebet (Leipzig, 1615)