



# Mario Miladin

Croatie, Dubrovnik

## Monologue II.

### A propos de l'artiste

Musically educated with bassoon as my main instrument. However, I get along with all the instruments with black and white combinations. I like jazz and music is my muse. I live to play and play to live.

**Sociétaire :** HDS-ZAMP

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_mario-miladin.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mario-miladin.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Monologue II.

**Compositeur :** Miladin, Mario

**Droit d'auteur :** Copyright © Mario Miladin

**Instrumentation :** Euphonium seul

**Style :** Classique moderne

### Mario Miladin sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

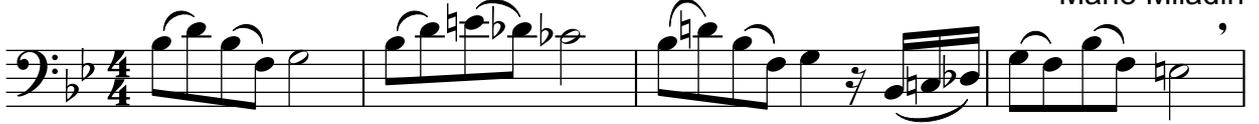
# Monologue II.

## Cantabile

♩ = 62-

Mario Miladin

Euphonium



*p* flessibile e cantabile

5

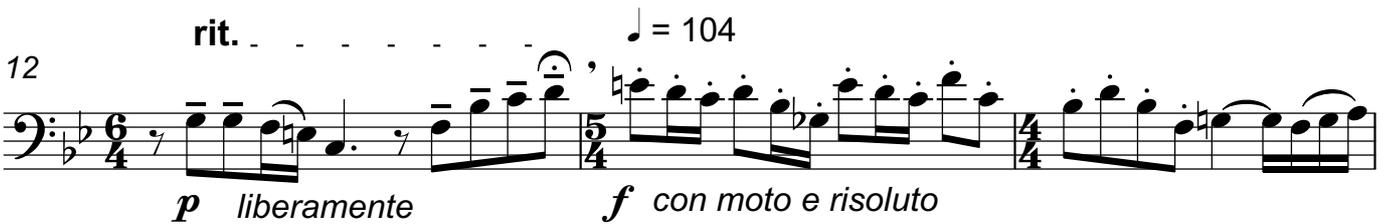


8



*f* *mf*

12



rit. . . . . ♩ = 104

*p* liberamente *f* con moto e risoluto

15



18



21



24



rit. . . . .

liberamente *p*

27  $\text{♩} = 62-$

*p* *flessibile e cantabile*

31

*f* *liberamente*

33 *rit.* . . . . . *rit.* . . . . .

*p* *tranquillo*

2.4..2020