



Pascal Millon

France, Puy Saint Gulmier

T'en souviens-tu de nos balades en forêts (nos nostalgiques souvenirs) (1319)

A propos de l'artiste

Je compose depuis 1974 des pièces pour guitare, des pièces instrumentales ainsi que des chansons.

Je suis également professeur de guitare (classique, acoustique & électrique) et j'utilise mes compositions dans le cursus pédagogique de chaque élève. Mes compositions sont donc également didactiques.

Dans le cadre de mon enseignement, j'ai été amené à écrire une théorie de la musique adaptée pour les guitaristes, j'ai également mis au point ma propre méthode de guitare et pour certains élèves, j'ai été amené à effectuer des arrangements pour guitare de pièces tant classiques que modernes et de chansons.

Dans le cadre de mes compositions, j'ai demandé à mon luthier de modifier ma guitare afin de rajouter une 7ème corde : un R&eacu... (la suite en ligne)

Qualification : Attestation du conservatoire

Sociétaire : SACEM

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_musicalits.htm

A propos de la pièce



Titre : T'en souviens-tu de nos balades en forêts (nos nostalgiques souvenirs)
[1319]

Compositeur : Millon, Pascal

Arrangeur : Millon, Pascal

Droit d'auteur : Copyright © Pascal Millon

Editeur : Millon, Pascal

Instrumentation : Guitare seule (notation standard)

Style : Classique moderne

Commentaire : Comme nous sommes confinés chez nous à cause du coronavirus, rien de tel, pour passer le temps, de reprendre notre guitare afin de jouer de jolies notes et conjurer ainsi le sort... J'espère que ces quelques pièces vous seront agréables... Musicales salutations PM

Pascal Millon sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=an59uvNYph>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

T'en souviens-tu de nos balades en forêts ? (nos nostalgiques souvenirs)

Pascal Millon

♩ = 68

The musical score is written for guitar in 3/4 time, with a tempo of 68 beats per minute. It consists of ten systems of music, each with a treble and bass staff. The score is heavily annotated with handwritten notes in red and green. Red notes include fingering numbers (1-4), accents (>), and slurs. Green notes include Roman numerals (I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII, IX) and bar lines. Blue annotations include the word "Dolce" at the beginning, "Allegro" at measure 40, and "ritentia" at measure 40. The piece concludes with a trill in the final measure (measure 52).