



Pascal Millon

France, Puy Saint GuLMier

L'étude Tout au Pouce (1581)

A propos de l'artiste

Je compose depuis 1974 des pièces pour guitare, des pièces instrumentales ainsi que des chansons.

Je suis également professeur de guitare (classique, acoustique & électrique) et j'utilise mes compositions dans le cursus pédagogique de chaque élève. Mes compositions sont donc également didactiques.

Dans le cadre de mon enseignement, j'ai été amené à écrire une théorie de la musique adaptée pour les guitaristes, j'ai également mis au point ma propre méthode de guitare et pour certains élèves, j'ai été amené à effectuer des arrangements pour guitare de pièces tant classiques que modernes et de chansons.

Dans le cadre de mes compositions, j'ai demandé à mon luthier de modifier ma guitare afin de rajouter une 7ème corde : un R&eacu... (la suite en ligne)

Qualification : Attestation du conservatoire

Sociétaire : SACEM

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_musicalits.htm

A propos de la pièce



Titre :	L'étude Tout au Pouce [1581]
Compositeur :	Millon, Pascal
Arrangeur :	Millon, Pascal
Droit d'auteur :	Copyright © Pascal Millon
Editeur :	Millon, Pascal
Instrumentation :	Guitare seule (notation standard)
Style :	Classique moderne
Commentaire :	étude spécialement composée pour les élèves débutants

Pascal Millon sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=aqHM7a5FkL>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

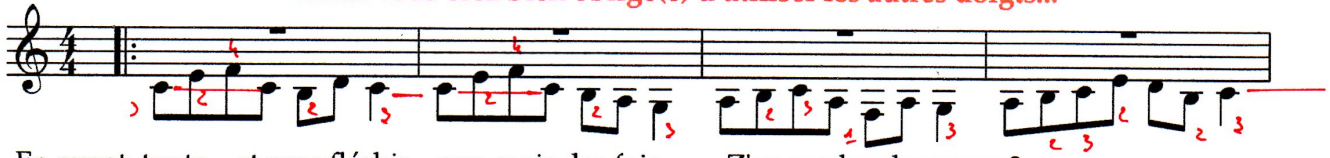
L'étude "Tout au Pouce"...

(pour les "handicapé(e)s des autres doigts...)

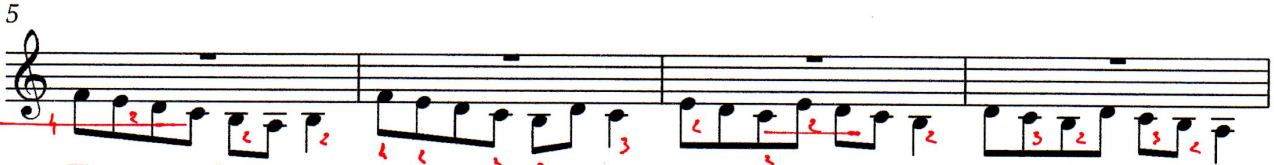
Pascal Millon

**Etude à jouer jusqu'à ce que le pouce n'en puisse plus...
Ainsi vous serez bien obligé(e) d'utiliser les autres doigts...**

♩ = 160



En avant, toute... et sans fléchir... non mais des fois... Z'en voulez du pouce ?



Z'en aurez du pouce...

Et pouce par-ci et pouce par-là...



Poussez pas, y'en aura pour tout le monde...

et toc... Bien fait...

**Et pas question de dire : "Pouce, j'arrête"
Rien du tout... Du pouce, que du pouce, rien que du pouce
Du pouce à satiété, du pouce à volonté,
du pouce jusqu'à l'épuisement...**

**Telle sera votre punition
Tel sera votre supplice
Tel sera votre destin...**

**Jusqu'à ce que vous demandiez :
"Grâce, promis, j'ai compris :
le pouce, c'est pour les basses..."**