



Pascal Millon

France, Fratanges

All we want is a little love (tout ce que nous désirons n'est qu'un peu d'amour...) (2172)

A propos de l'artiste

Je compose depuis 1974 des pièces pour guitare, des pièces instrumentales ainsi que des chansons.

Je suis également professeur de guitare (classique, acoustique & électrique) et j'utilise mes compositions dans le cursus pédagogique de chaque élève. Mes compositions sont donc également didactiques.

Dans le cadre de mon enseignement, j'ai été amené à écrire une théorie de la musique adaptée pour les guitaristes, j'ai également mis au point ma propre méthode de guitare et pour certains élèves, j'ai été amené à effectuer des arrangements pour guitare de pièces tant classiques que modernes et de chansons.

Dans le cadre de mes compositions, j'ai demandé à mon luthier de modifier ma guitare afin de rajouter une 7ème corde : un R&eacu... (la suite en ligne)

Qualification : Attestation du conservatoire

Sociétaire : SACEM

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_musicalits.htm

A propos de la pièce



Titre : All we want is a little love (tout ce que nous désirons n'est qu'un peu d'amour...)
[2172]

Compositeur : Millon, Pascal

Arrangeur : Millon, Pascal

Droit d'auteur : Copyright © Pascal Millon

Editeur : Millon, Pascal

Instrumentation : Guitare seule (notation standard)

Style : Classique moderne

Commentaire : voici la 3ème pièce qui pourrait faire un triptyque avec les 2 pièces précédentes...

en trois langues représentant des aspirations universelles... démontrant que la concorde entre les humains est réellement possible si...

pour votre plaisir...

Pascal Millon sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/https://www.free-scores.com/licence?p=aWgtGhDfao>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

All we want is a little love ?

(Tout ce que nous désirons n'est qu'un peu d'amour...)

Pour Heptacorde

Pascal Millon

The image shows a musical score for guitar, specifically for a seven-string guitar (Heptacorde). The score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. The tempo is marked as quarter note = 90. The score consists of eight staves of music, numbered 1, 5, 9, 13, 17, 21, 25, and 29. The music features a melodic line with various rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. There are numerous handwritten annotations in red and green ink, including fingering numbers (1-4), slurs, and chord diagrams (e.g., I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII, IX, X, XI, XII). Some annotations include the word "soluski" written in blue ink. The score ends with a double bar line and a key signature change to two sharps (F#, C#).

Fratanges, juillet 2024 - Musicalités - Sacem

Handwritten musical score for guitar, featuring five staves of music in the key of D major (indicated by three sharps). The score includes various guitar-specific annotations:

- Staff 1 (Measures 2-33):** Includes chords II , B II , IV , and IX . Fingerings are indicated with numbers 1-4. A B IV chord is also present.
- Staff 2 (Measures 38-43):** Includes chords 3 II and IV . The phrase "en élargissant" is written below the staff.
- Staff 3 (Measures 47-50):** Includes chords I and B IV . The phrase "Piu mosso" is written above the staff.
- Staff 4 (Measures 50-54):** Includes chords 1/2 , 3 II , 1/2 B IX , X , and XVI . The phrase "Tres longuement ou vent..." is written below the staff.

Other annotations include "solisti", "calman b", and "longe".

Décidément, que les chemins de l'amour sont difficiles...

Ou plutôt, ne serait-ce pas les humains
eux-mêmes qui compliqueraient à l'extrême
ce qui ne serait, somme toute,
que la moindre des choses ?