



# Pascal Millon

France, Puy Saint GuLMier

## Insouciance et plaisir pour ce petit air de vacances (1404)

### A propos de l'artiste

Je compose depuis 1974 des pièces pour guitare, des pièces instrumentales ainsi que des chansons.

Je suis également professeur de guitare (classique, acoustique & électrique) et j'utilise mes compositions dans le cursus pédagogique de chaque élève. Mes compositions sont donc également didactiques.

Dans le cadre de mon enseignement, j'ai été amené à écrire une théorie de la musique adaptée pour les guitaristes, j'ai également mis au point ma propre méthode de guitare et pour certains élèves, j'ai été amené à effectuer des arrangements pour guitare de pièces tant classiques que modernes et de chansons.

Dans le cadre de mes compositions, j'ai demandé à mon luthier de modifier ma guitare afin de rajouter une 7ème corde : un R&eacu... (la suite en ligne)

**Qualification :** Attestation du conservatoire

**Sociétaire :** SACEM

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_musicalits.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_musicalits.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Insouciance et plaisir pour ce petit air de vacances [1404]

**Compositeur :** Millon, Pascal

**Arrangeur :** Millon, Pascal

**Droit d'auteur :** Copyright © Pascal Millon

**Editeur :** Millon, Pascal

**Instrumentation :** Guitare seule (notation standard)

**Style :** Classique moderne

### Pascal Millon sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=avaEOsy3pn>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Insouciance et plaisir pour ce petit air de vacances...

Pour Heptacorde

Pascal Millon

♩ = 96

*Dolce*

*long*

*ralenti*

*calme*

*ralenti*

1. 2. H-12

Muscadie, juillet 2020 - Musicalités - Sacem

The musical score consists of seven staves of music in treble clef, key of D major, and 3/4 time. It includes various musical notations such as notes, rests, and dynamics. Handwritten annotations in blue and red ink provide performance instructions and fingering. The score is divided into two systems, with a repeat sign and first/second endings at the end. The tempo is marked as quarter note = 96. The piece concludes with a fermata and a final chord.