

Lamentation envers toute cette violence et cette cruauté (1025)

A propos de l'artiste

Je compose depuis 1974 des pièces pour guitare, des pièces instrumentales ainsi que des chansons.

Je suis également professeur de guitare (classique, acoustique & électrique) et j'utilise mes compositions dans le cursus pédagogique de chaque élève. Mes compositions sont donc également didactiques.

Dans le cadre de mon enseignement, j'ai été amené à écrire une théorie de la musique adaptée pour les guitaristes, j'ai également mis au point ma propre méthode de guitare et pour certains élèves, j'ai été amené à effectuer des arrangements pour guitare de pièces tant classiques que modernes et de chansons.

Dans le cadre de mes compositions, j'ai demandé à mon luthier de modifier ma guitare afin de rajouter une 7ème corde : un R&eacu... (la suite en ligne)

Qualification: Attestation du conservatoire

Sociétaire : SACEM

Page artiste: https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_musicalits.htm

A propos de la pièce



Titre: Lamentation envers toute cette violence et cette cruauté

[1025]

Compositeur : Millon, Pascal **Arrangeur :** Millon, Pascal

Droit d'auteur : Copyright © Pascal Millon

Editeur: Millon, Pascal

Instrumentation: Guitare seule (notation standard)

Style: Classique moderne

Commentaire: Ce monde est devenu fou...

Pascal Millon sur free-scores.com



Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquiter de cette licence sur :

https://www.free-scores.com//licence?p=aDqU1dn5r2



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

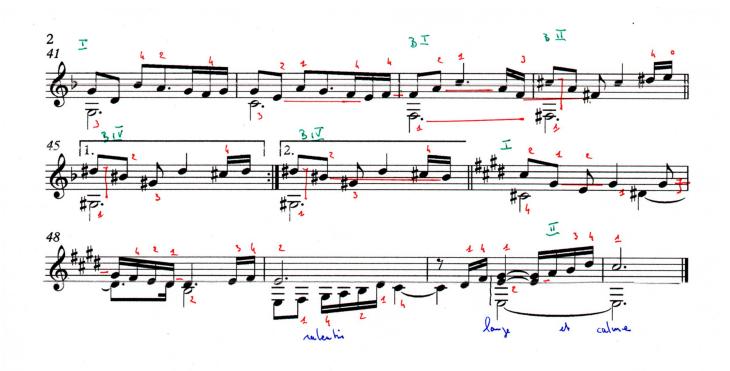
Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Ajoutée le : 2019-12-02 Dernière mise à jour le : 2019-12-02 08:57:54

Lamentation pour toute cette violence et cette cruauté



Mouchard, décembre 2018 - Musicalités - Sacem



N° 1025 - Lamentation pour toute cette violence et cette cruauté - p 02 -