



Pascal Millon

France, Puy Saint GuLMier

Pour une étude plutôt véloce (afin de dégourdir les doigts des frimas de l'hiver) (1779)

A propos de l'artiste

Je compose depuis 1974 des pièces pour guitare, des pièces instrumentales ainsi que des chansons.

Je suis également professeur de guitare (classique, acoustique & électrique) et j'utilise mes compositions dans le cursus pédagogique de chaque élève. Mes compositions sont donc également didactiques.

Dans le cadre de mon enseignement, j'ai été amené à écrire une théorie de la musique adaptée pour les guitaristes, j'ai également mis au point ma propre méthode de guitare et pour certains élèves, j'ai été amené à effectuer des arrangements pour guitare de pièces tant classiques que modernes et de chansons.

Dans le cadre de mes compositions, j'ai demandé à mon luthier de modifier ma guitare afin de rajouter une 7ème corde : un R&eacu... (la suite en ligne)

Qualification : Attestation du conservatoire

Sociétaire : SACEM

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_musicalits.htm

A propos de la pièce



Titre : Pour une étude plutôt véloce (afin de dégourdir les doigts des frimas de l'hiver) [1779]

Compositeur : Millon, Pascal

Arrangeur : Millon, Pascal

Droit d'auteur : Copyright © Pascal Millon

Editeur : Millon, Pascal

Instrumentation : Guitare seule (notation standard)

Style : Classique moderne

Commentaire : bon, voici une étude composée spécialement pour ceux qui trouvent que je ne compose pas assez pour eux, les virtuoses... pour votre plaisir...

Pascal Millon sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=a74dj1CiJ>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

2
25

1 2 2 3 0 2 1 2 2 2 3 1 3 1 3 4 1 3 2 1 2 4

vi 1/2 B VII D VII III

En allargando

28

I

3 2 3 2 2 3 1

largo A tempo

31

1. 1 4 1 2 1

2. 4 1 1 2

largo dolce Avec délicatesse largo