



Pascal Millon

France, Puy Saint GuLMier

Mi Puchero improvisado tiene mas bien el sabor andaluz (1949)

A propos de l'artiste

Je compose depuis 1974 des pièces pour guitare, des pièces instrumentales ainsi que des chansons.

Je suis également professeur de guitare (classique, acoustique & électrique) et j'utilise mes compositions dans le cursus pédagogique de chaque élève. Mes compositions sont donc également didactiques.

Dans le cadre de mon enseignement, j'ai été amené à écrire une théorie de la musique adaptée pour les guitaristes, j'ai également mis au point ma propre méthode de guitare et pour certains élèves, j'ai été amené à effectuer des arrangements pour guitare de pièces tant classiques que modernes et de chansons.

Dans le cadre de mes compositions, j'ai demandé à mon luthier de modifier ma guitare afin de rajouter une 7ème corde : un Ré... (la suite en ligne)

Qualification : Attestation du conservatoire

Sociétaire : SACEM

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_musicalits.htm

A propos de la pièce



Titre : Mi Puchero improvisado tiene mas bien el sabor andaluz [1949]

Compositeur : Millon, Pascal

Arrangeur : Millon, Pascal

Droit d'auteur : Copyright © Pascal Millon

Editeur : Millon, Pascal

Instrumentation : Guitare seule (notation standard)

Style : Flamenco

Commentaire : Voici une pièce typiquement espagnole qui nécessite une bonne connaissance de l'instrument... une pièce donc à ma "sauce" andalouse, d'où aussi le nom du titre... (à déguster...) A jouer rubato et comme c'est une pièce improvisée, je ne sais jamais trop où la pièce va m'amener... d'où les changements de tonalités et de mesures... tout cela pour vous raconter une histoire... pour votre plaisir...

Pascal Millon sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=aBFnyZ5c55>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Mi puchero improvisado tiene mas bien. el sabor andaluz...

Pour Heptacorde

Pascal Millon

♩ = 100

The musical score is written for Heptacorde in 4/4 time, with a tempo of 100 beats per minute. It consists of eight staves of music, each containing a treble clef staff and a bass clef staff. The score is heavily annotated with handwritten notes in blue and red ink. Key annotations include:

- Tempo and Dynamics:** "Rubato" at the beginning, "relativo" in several places, "largo" at the start of the first staff, "A Fz" (Allegro Feroce) at the end of the first staff, "A Fz" at the end of the second staff, "A tempo" at the end of the fourth staff, and "A Fz" at the end of the seventh staff.
- Performance Instructions:** "Rit." (Ritardando) at the end of the first staff, "sec." (secco) at the end of the fourth staff, and "p." (piano) at the end of the seventh staff.
- Chord Symbols:** Roman numerals in green ink, such as I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII, IX, X, XI, XII, and B I, are placed throughout the score to indicate chord changes.
- Fingering:** Red numbers (1-4) are written above notes to indicate fingerings for both hands.
- Articulation:** Accents (>) and slurs are used to indicate phrasing and articulation.
- Other Markings:** "H. 12" is written above the first staff, and "B I" is written below the first staff.

2
31

35

40

45

49

53

**Le Puchero est une spécialité culinaire espagnole.
C'est un plat pimenté traditionnel
qui est également cuisiné en Amérique du Sud.
Ce serait la version populaire du Olla-Podrida,
un pôt au feu et plat hivernal...**