



Pascal Millon

France, Puy Saint GuLMier

Sur ma route (1987)

A propos de l'artiste

Je compose depuis 1974 des pièces pour guitare, des pièces instrumentales ainsi que des chansons.

Je suis également professeur de guitare (classique, acoustique & électrique) et j'utilise mes compositions dans le cursus pédagogique de chaque élève. Mes compositions sont donc également didactiques.

Dans le cadre de mon enseignement, j'ai été amené à écrire une théorie de la musique adaptée pour les guitaristes, j'ai également mis au point ma propre méthode de guitare et pour certains élèves, j'ai été amené à effectuer des arrangements pour guitare de pièces tant classiques que modernes et de chansons.

Dans le cadre de mes compositions, j'ai demandé à mon luthier de modifier ma guitare afin de rajouter une 7ème corde : un R&eacu... (la suite en ligne)

Qualification : Attestation du conservatoire

Sociétaire : SACEM

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_musicalits.htm

A propos de la pièce



Titre : Sur ma route
[1987]

Compositeur : Millon, Pascal

Arrangeur : Millon, Pascal

Droit d'auteur : Copyright © Pascal Millon

Editeur : Millon, Pascal

Instrumentation : Groupe de rock

Style : Chanson

Commentaire : Pascal Millon : chant, basse, guitares, programmation batterie

Pascal Millon sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=ah8LldCu9s>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Sun La Route

P. Miller

intro. $4/4$ *ad lib.*

D sans tréca

VII

D sans tréca

$G7^9$ *Dm6*

D sans tréca

VII

$1/2$ *Em6*

Dm9

Po.



1/2 B III

1/2 B IV

B

Em 6

1/2 B V

[4/16

A7 6

A5+

D sans figure

Bbm 6

A m7

D 6 sans figure

Amey Janin 87

Sur la route

La Musique dans la tête
Le volant d'une main
Les yeux bien loin, loin, loin devant
Sur la route, oh oui
Sur ma route, oh yeah...

Mais où est donc le soleil ?
Mais où est donc la lumière ?
Mais où est donc, donc donc ma route ?

Laisse-moi être
Tes Pierres ou les Portes (The Stones and the Doors...)
Pour la nuit...

Li autre main sur ta cuisse
Si t'avais été là...
Et la musique qui sonne, sonne, sonne dans ma tête
Sur la route, oh oui
Sur ma route, oh yeah...

Des choix pas très faibles...
Et je sais
Que longue, longue, longue sera la nuit
Sur la route, oh oui
Sur ma route, oh yeah...

Nulle part où aller
Nulle part où me reposer
Nulle part, part, part où te retrouver
Sur la route, oh oui
Sur ma route, oh yeah...

Sur cette route qui doit me rapprocher
De mon but ouais mais... de quel but ?
Alors rouler, rouler, rouler, rouler... pour oublier
Alors rouler, rouler, rouler, rouler... pour chercher
Alors rouler, rouler, rouler, rouler... pour espérer
Alors rouler, rouler, rouler, rouler... pour rouler

P. Millon
Années
lev 89.