



# Pascal Millon

France, Puy Saint GuLMier

## Sur la route... (je pars...) (1177)

### A propos de l'artiste

Je compose depuis 1974 des pièces pour guitare, des pièces instrumentales ainsi que des chansons.

Je suis également professeur de guitare (classique, acoustique & électrique) et j'utilise mes compositions dans le cursus pédagogique de chaque élève. Mes compositions sont donc également didactiques.

Dans le cadre de mon enseignement, j'ai été amené à écrire une théorie de la musique adaptée pour les guitaristes, j'ai également mis au point ma propre méthode de guitare et pour certains élèves, j'ai été amené à effectuer des arrangements pour guitare de pièces tant classiques que modernes et de chansons.

Dans le cadre de mes compositions, j'ai demandé à mon luthier de modifier ma guitare afin de rajouter une 7ème corde : un R&eacu... (la suite en ligne)

**Qualification :** Attestation du conservatoire

**Sociétaire :** SACEM

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_musicalits.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_musicalits.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Sur la route... (je pars...)  
[1177]  
**Compositeur :** Millon, Pascal  
**Arrangeur :** Millon, Pascal  
**Droit d'auteur :** Copyright © Pascal Millon  
**Editeur :** Millon, Pascal  
**Instrumentation :** Guitare seule (notation standard)  
**Style :** Classique moderne  
**Commentaire :** Bonne route à vous aussi...

### Pascal Millon sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=aBrQSfFV8m>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Sur la route...

(je pars...)

Pascal Millon

♩ = 92

Handwritten annotations:  $\frac{1}{2} B \bar{IV}$ ,  $B \bar{II}$ ,  $B \bar{II}$ ,  $I$

*Plus vite seulement...*

Handwritten annotations:  $\frac{1}{2} B \bar{II}$ ,  $B \bar{II}$ ,  $I$ ,  $\bar{IV}$ ,  $B \bar{IV}$ ,  $B \bar{IV}$

Handwritten annotations:  $I$ ,  $II$ ,  $B \bar{II}$ ,  $\bar{IV}$ ,  $\bar{VI}$

Handwritten annotations:  $\bar{III}$ ,  $II$ ,  $I$

Handwritten annotations:  $\frac{1}{2} B \bar{IX}$ ,  $\frac{1}{2} B \bar{XI}$ , H. 12, H. 12

*ralentiss*

*longe*