

Tendance à la Nature (Livre 03)

A propos de l'artiste

Je compose depuis 1974 des pièces pour guitare, des pièces instrumentales ainsi que des chansons.

Je suis également professeur de guitare (classique, acoustique & électrique) et j'utilise mes compositions dans le cursus pédagogique de chaque élève. Mes compositions sont donc également didactiques.

Dans le cadre de mon enseignement, j'ai été amené à écrire une théorie de la musique adaptée pour les guitaristes, j'ai également mis au point ma propre méthode de guitare et pour certains élèves, j'ai été amené à effectuer des arrangements pour guitare de pièces tant classiques que modernes et de chansons.

Dans le cadre de mes compositions, j'ai demandé à mon luthier de modifier ma guitare afin de rajouter une 7ème corde : un R&eacu... (la suite en ligne)

Qualification: Attestation du conservatoire

Sociétaire : SACEM

Page artiste: https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_musicalits.htm

A propos de la pièce



Titre: Tendance à la Nature

[Livre 03]

Compositeur : Millon, Pascal **Arrangeur :** Millon, Pascal

Droit d'auteur : Copyright © Pascal Millon

Editeur: Millon, Pascal

Instrumentation: Guitare seule (notation standard)

Style: Classique moderne

Pascal Millon sur free-scores.com



Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquiter de cette licence sur :

https://www.free-scores.com//licence?p=a0iDPDRTbS



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Ajoutée le : 2020-06-05 Dernière mise à jour le : 2020-06-05 08:26:28

Compositions issues d'« Opus Ultimum » pièces pour Guitare solo :

« La Nature »
(Livre 03)





PAR PASCAL MILLON.

Les pièces réunies sous le chapitre « La Nature » sont des pièces qui font référence à la nature et à sa beauté...

Étant né à Fontainebleau (77), j'habitais à environ 500m de la forêt et j'ai eu la chance d'avoir des parents qui nous emmenaient toujours en balades dans celle-ci... De ce fait, dès mon plus jeune âge, je me suis imprégné de la nature et ai pu l'observer, m'en étonner et surtout m'y sentir bien, comme chez moi... Et, au fil du temps, j'ai toujours recherché la compagnie de la nature pour m'y ressourcer et rester en harmonie avec elle...

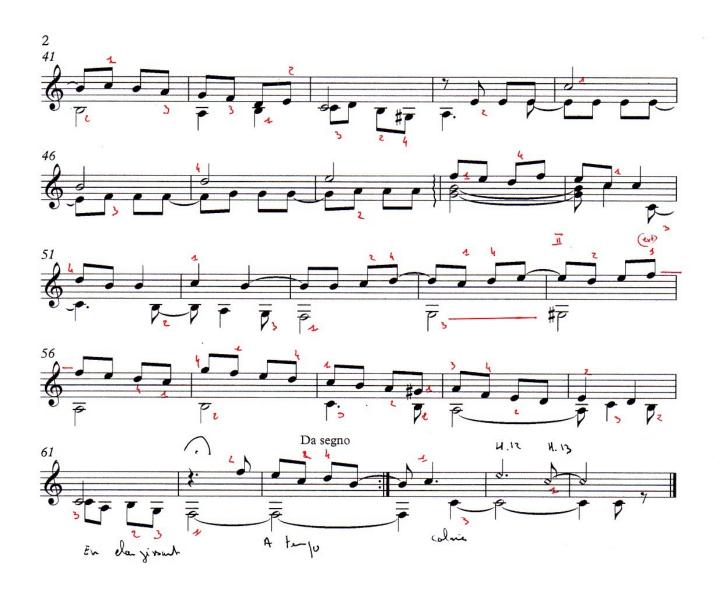
Avec mes compositions, j'ai essayé de chanter ses louanges... mais un beau jour, je me suis rendu compte que des abrutis cupides la mettaient en danger... mais pas que la forêt... mais aussi tous les animaux, les zones humides, les rivières, l'air que l'on respire, etc... C'était la catastrophe...

Du coup, je me suis retrouvé non plus à admirer sa beauté mais à devoir la défendre, la protéger contre des gens qui n'ont d'humains que l'apparence... C'est devenu une catastrophe planétaire... et les dirigeants de celle-ci, corrompus par la finance, l'argent, les grandes entreprises et les lobbies des assassins comme l'onf (office national des forêts qui détruit celles-ci), la fnc (fédération nationale de la chasse qui assassine en toute impunité la majorité des animaux), la fnsea (fédération des agriculteurs pollueurs des sols, de l'air et des rivières), etc...

Ces gens là sont la honte de l'humanité et il convient de lutter contre leur stupidité... Ils ne se rendent même pas compte des déserts qu'ils laissent à leur descendance... ou alors ils s'en moquent... Quel manque total de respect...

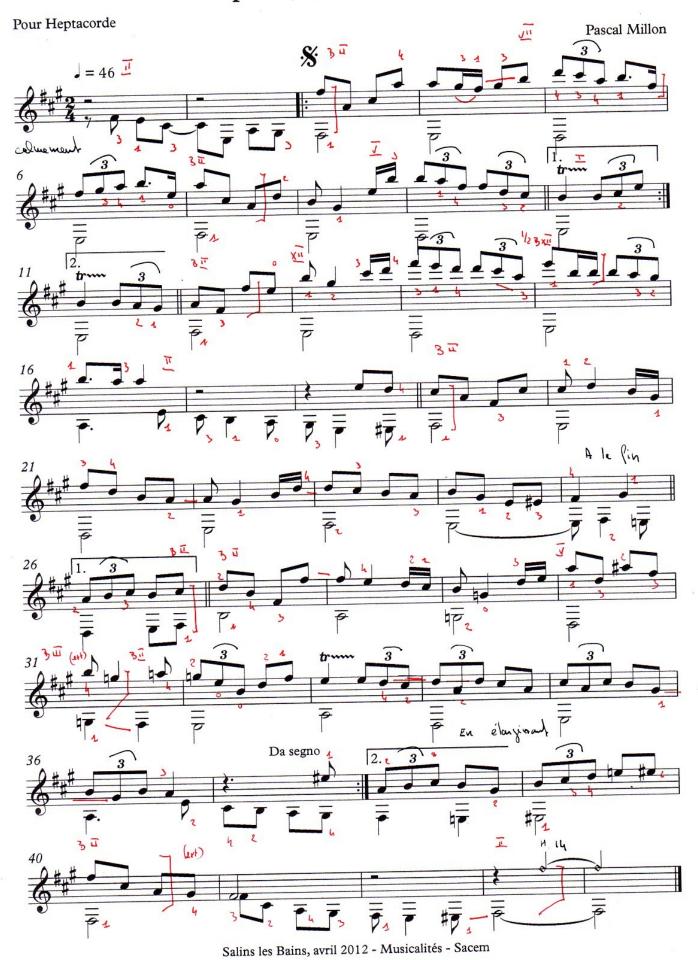
J'ai cueilli ces quelques fleurs...





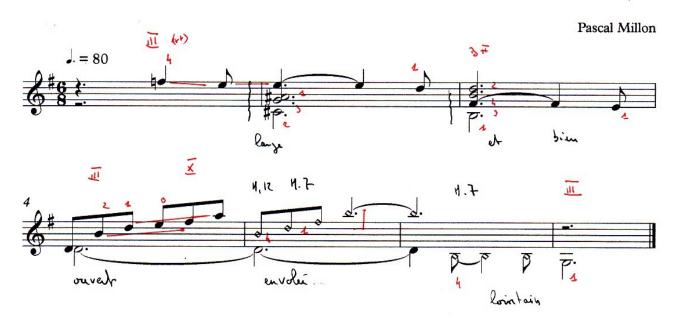
 N° 183 - J'ai cueilli ces quelques fleurs - p 02 -

Dans la pluie, le vent et la froidure

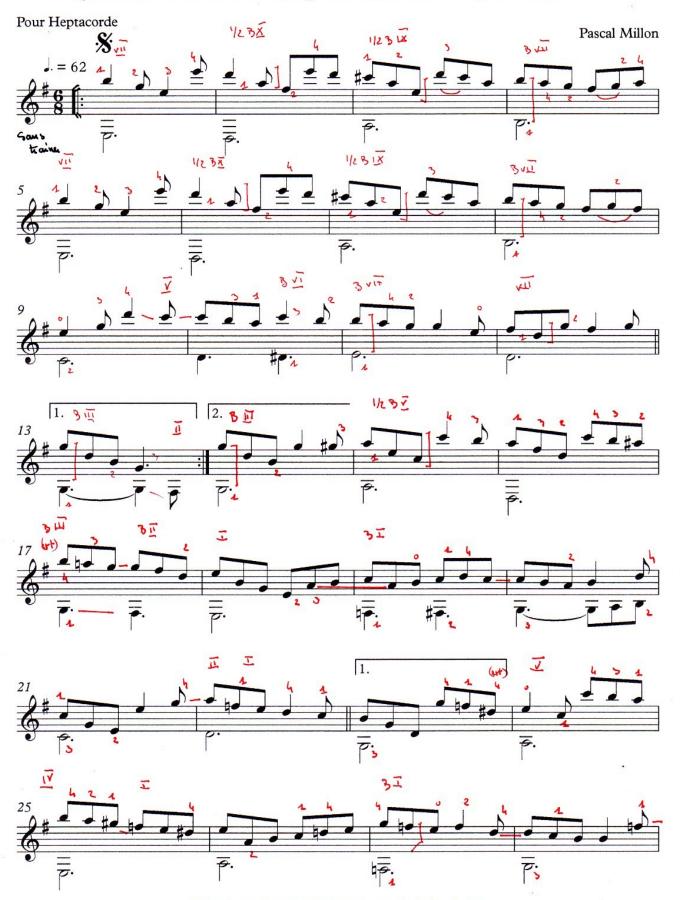


free-scores.com

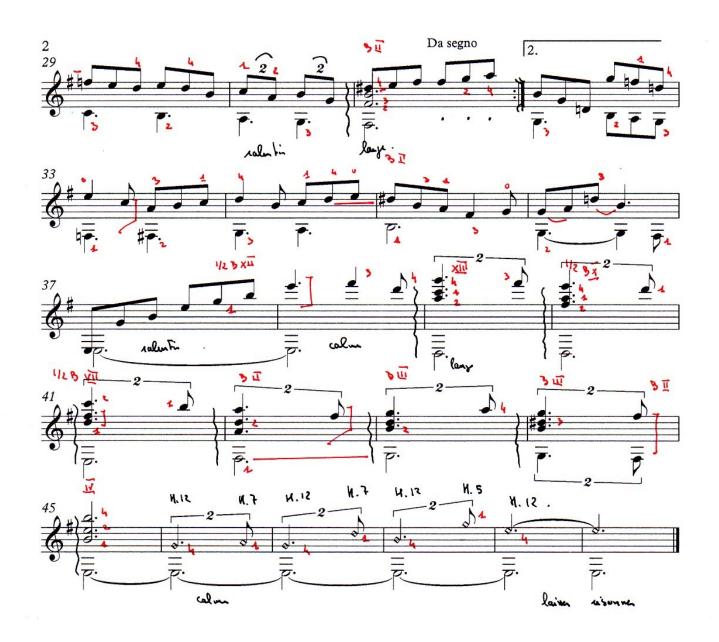
L'incroyable chrysalide



Quand l'eau devient plus mouillée que froide...

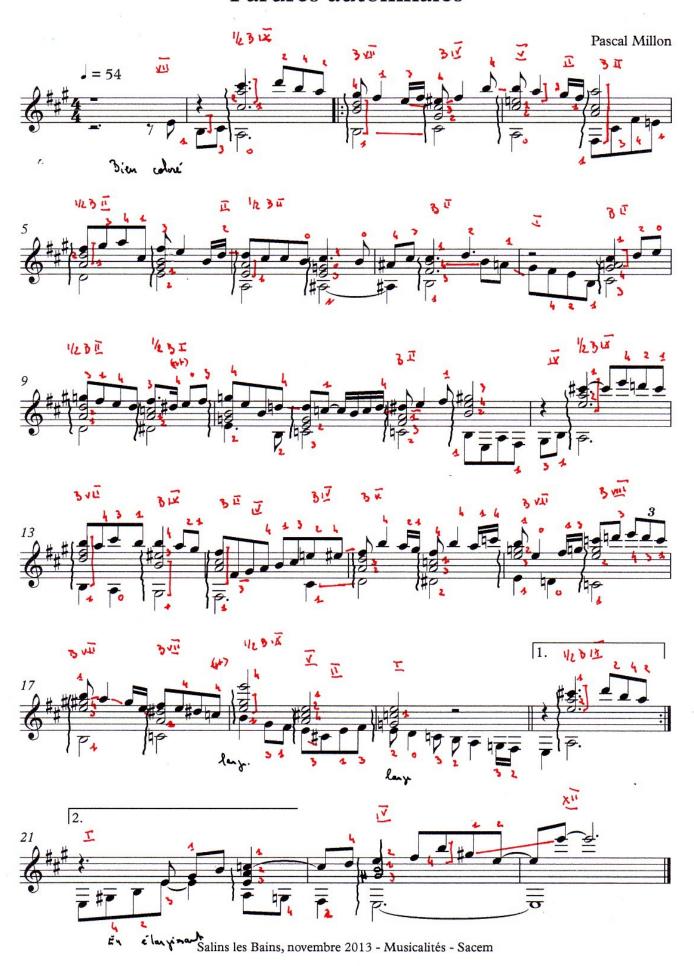


Salins les Bains, septembre 2012 - Musicalités - Sacem



 N° 213 - Quand l'eau devient plus mouillée que froide - p02 -

Parures automnales



Nouveaux rivages...



free-scores.com

D'une gaîtée champêtre





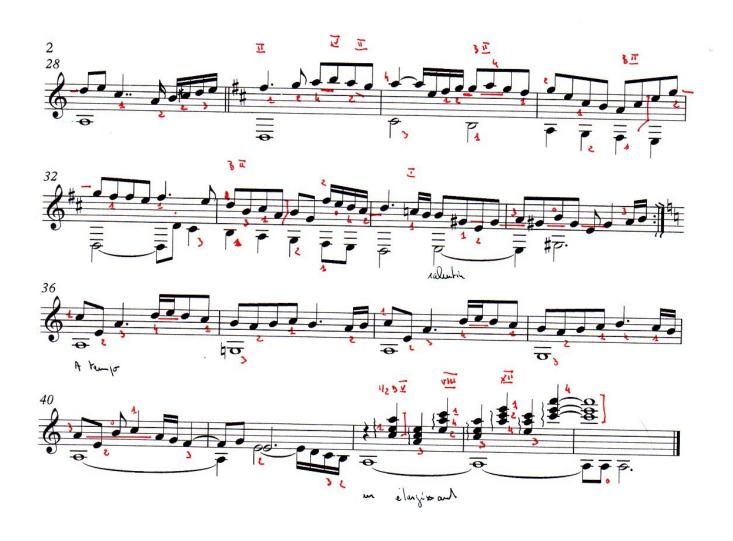
Saveurs impressionnistes et senteurs d'antan



En écoutant pousser l'herbe...

(divertissement printanier) Pour Heptacorde Pascal Millon . = 80 Bien chante 1 PH-# 74

Mouchard, avril 2015 - Musicalités - Sacem



Le chant de la terre, le cri de la terre

