



Maurice Mondengo

Rép. Démocratique du Congo, Raleigh

Dieu de notre salut

A propos de l'artiste

Maurice Mondengo, ThM est l'un des chanteurs des chorales liturgiques et communautaires du Congo-Kinshasa qui écrit la musique comme son esprit le conduit. Il chante depuis le 23 décembre 1971 et conduit les chœurs amateurs depuis 1984.

Maurice adore chanter et faire chanter celles et ceux qui aiment apprendre le style Africain du chant. Le temps de la nativité et ses belles mélodies ont une place de choix dans sa vie. Si le don et l'amour de la musique l'ont toujours amené à écrire quelques opus (Liturgiques), il est aussi vrai que les questions de paix entre les humains et celles de justice dans le monde aujourd'hui ne le laissent jamais indifférent; elles ressortent souvent en filigrane de ses compositions. Son principal instrument de musique est la voix.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_maurice-mondengo.htm

A propos de la pièce



Titre : Dieu de notre salut
Compositeur : Mondengo, Maurice
Arrangeur : Mondengo, Maurice
Droit d'auteur : Mondengo, Maurice © All rights reserved
Editeur : Mondengo, Maurice
Instrumentation : Voix
Style : Christian

Maurice Mondengo sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=40350>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

O GOD OF OUR SALVATION

MAURICE MONDONGO

SWEETLY

Musical notation for the first line of the song, starting with a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a 4/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes. The lyrics are: SAVE US, O GOD OF OUR SAL VA TION AND GA THER US THAT WE MAY GIVE THANKS TO

Musical notation for the second line of the song, starting with a treble clef, a key signature of two flats, and a 4/4 time signature. The melody continues with quarter and eighth notes. The lyrics are: 5 YOUR HO LY NAME. SAVE US, O GOD OF OUR SAL VA TION AND GA ... THER ... US THAT WE

Musical notation for the third line of the song, starting with a treble clef, a key signature of two flats, and a 4/4 time signature. The melody continues with quarter and eighth notes. The lyrics are: 10 MAY GIVE THANKS TO YOUR HO ... LY NAME. A ... MEN! There are fermatas over the notes for 'NAME.' and 'MEN!' and a 'RIT.' marking above the bar line.

TEXT BASED ON 1 CHR 16, 35. MUSIC COPYRIGHT © 2011, M.M., 365DAYSMOZSONGS. ALL RIGHTS RESERVED