



Maurice Mondengo

Rép. Démocratique du Congo, Raleigh

Franco Ontarien (Ontario Song)

A propos de l'artiste

Maurice Mondengo, ThM est l'un des chanteurs des chorales liturgiques et communautaires du Congo-Kinshasa qui écrit la musique comme son esprit le conduit. Il chante depuis le 23 décembre 1971 et conduit les chœurs amateurs depuis 1984.

Maurice adore chanter et faire chanter celles et ceux qui aiment apprendre le style Africain du chant. Le temps de la nativité et ses belles mélodies ont une place de choix dans sa vie. Si le don et l'amour de la musique l'ont toujours amené à écrire quelques opus (Liturgiques), il est aussi vrai que les questions de paix entre les humains et celles de justice dans le monde aujourd'hui ne le laissent jamais indifférent; elles ressortent souvent en filigrane de ses compositions. Son principal instrument de musique est la voix.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_maurice-mondengo.htm

A propos de la pièce



Titre : Franco Ontarien
[Ontario Song]
Compositeur : Mondengo, Maurice
Arrangeur : Mondengo, Maurice
Droit d'auteur : Mondengo, Maurice © All rights reserved
Editeur : Mondengo, Maurice
Instrumentation : Tout instrument
Style : Celebrations

Maurice Mondengo sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=29663>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Sous le drapeau vert-blanc

Maurice Mondengo

Moderato (♩ = c. 108)

Oboe

Cello

Synthesizer

Percussion

mp *p*

Ob.

Vc.

Synth

Perc.

6

f En seize cents dix, a-vec

pp

Musique & Paroles Copyright © 2011, M.M., 365daysMozSongs. All Rights Reserved

Sous le drapeau vert-blanc

10

Ob.

Vc.

10

10

10

l'his toire d'E tienne Bru le et l'ar - ri vee des Je sui tes en On ta

Synth

Perc.

14

Ob.

Vc.

14

14

rio en seize cents trente neuf. Les hommes les femmes, les en fants ont ac-

Synth

Perc.

14

Sous le drapeau vert-blanc

3
18

Ob. 

Vc. 

Synth 

Perc. 

cueil-li la langue fran - cai - se. au fil du temps, il s'est for me des Fran - co

22

Ob. 

Vc. 

Synth 

Perc. 

phones de l'On ta rio. Ils e - taient braves ces hommes, ces femmes tra vai

Sous le drapeau vert-blanc

26

Ob.

Vc.

26

26

lant dur pour ce grand pays ... mais lut - tant a vec cou ra ge pour tous leurs

Synth

Perc.

30

Ob.

Vc.

30

30

droits et leur cul tu re. C'est vrai qu'en dix neuf cents douze, quand le

Synth

Perc.

Sous le drapeau vert-blanc

5

34

Ob.

Vc.

34

fran cais e tait in ter dit dans les e coles de leurs en - fants comme un seul

Synth

34

Perc.

38

Ob.

Vc.

38

38

homme, ils ont re si ste. Et ... toi Fran-co On ta rien d'ou que

Synth

38

Perc.

Sous le drapeau vert-blanc

42

Ob.

Vc.

Synth

Perc.

tu viennes, du Nord ou du Sud, de l'Est ou bien de l'Ouest Le dra peau

46

Ob.

Vc.

Synth

Perc.

vert blanc te re cla me. Il y a bien des de fis, A re le ver tous les

Sous le drapeau vert-blanc

60

Ob.

Vc.

60

60

60

Synth

Perc.

ce qu'est en toi com' he ri ta ge a don - ner. Dans ta

64

Ob.

Vc.

64

64

64

Synth

Perc.

lan gue, tes le gen des et tes chants sont en - fouis des vrais tre sors. A tes en

Sous le drapeau vert-blanc

9

68

Ob.

Vc.

Synth

Perc.

fants et aux en-fants de tes en - fants, dis-leur qu'ils sont Fran-co On ta riens. Prends la

72

Ob.

Vc.

Synth

Perc.

place qu'est a toi sous le dra peau vert - blanc pour l'a - ve - nir de l'On - ta

Sous le drapeau vert-blanc

77

Ob.

Vc.

77

rio, toi, donnes ce qui est en toi. Par tes en fants et les en fants de tes en

Synth

77

Perc.

81

Ob.

Vc.

81

fants, en On ta rio le Fran cais vi vra! A tes en fants et aux en fants de tes en

Synth

81

Perc.

Sous le drapeau vert-blanc

Ob. 85

Vc. 85

Synth 85

Perc. 85

fants, s'il te plait, *ff* dis - leur qu'ils sont Fran co On ta riens. Prends la riens.

1. 2.

1. 2.

1. 2.

1. 2.

Adagio

Ob. 89 *rit.*

Vc. 89 *rit.*

Synth 89 *rit.*

Perc. 89

O Dis-leur qu'ils sont Fran co On ta riens.

p

p

p