



# Guy Bergeron

Canada, Québec

## Mazurka Morley, Joe

### A propos de l'artiste

Né dans la ville Québec, Guy Bergeron a fait ses études en guitare classique et jazz ainsi qu'en composition et ce, dans différentes institutions : Cégep de Ste-Foy, Cégep de Drummondville, Université de Montréal et Conservatoire de musique de Québec. Il travaille comme compositeur, arrangeur, chef d'orchestre, professeur, technicien de son et musicien-pigiste (guitare, banjo, mandoline, basse électrique) depuis plus de 20 ans. Il a enregistré, à son studio, les albums et des maquettes d'une centaine de groupes musicaux de la région de Québec. Il a aussi écrit des arrangements et des compositions pour divers ensembles vocaux et instrumentaux. Bref, Guy Bergeron est un passionné de la musique et sa passion l'amène à toucher à une très grande variété de styles de musique.

**Qualification :** Diplome d'étude collégial en musique.  
3e cycle en composition au conservatoire de musique de Québec.

**Sociétaire :** SOCAN - Code IPI artiste : 206325403

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_guy-bergeron.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_guy-bergeron.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Mazurka  
**Compositeur :** Morley, Joe  
**Arrangeur :** Bergeron, Guy  
**Droit d'auteur :** Copyright © Bergeron, Guy  
**Editeur :** Bergeron, Guy  
**Instrumentation :** banjo TAB  
**Style :** Classique

### Guy Bergeron sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=40427>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Mazurka

5-string Banjo

Joe Morley (1867-1937)

tab by Guy Bergeron

♩ = 152

D  
B  
G  
D  
g

T  
A  
B

0 0<sup>•</sup> 3 3 4 4 0 0<sup>•</sup> 2 2 3 3 0 0<sup>•</sup> 1 1 2 2 0 0<sup>•</sup> 0 17 0

A

5

12<sup>•</sup> 10 9<sup>•</sup> 10 0<sup>•</sup> 0<sup>•</sup> 0<sup>•</sup> 7 3 3 3 2<sup>•</sup> 1 0 0<sup>•</sup>

9

12<sup>•</sup> 10 9<sup>•</sup> 10 9<sup>•</sup> 7 7 5 0<sup>•</sup> 7 6 9<sup>•</sup> 10 10 8 9 7 0 10 10 8 9

1. 2. Fine

B

14

5 5 4 5 4 5 5 7 0 4 1 2 4 0 0 2 0 0 0 2

guytarebergeron@videotron.ca

18

18 9 9 9 10 10 10 9 10 8 10 11 8 9 0 9 0 7 0

A2

23 12 10 9 10 0 0 0 7 3 3 3 2 1 0 0 0

27

27 12 10 9 10 9 0 7 6 9 0 10 8 10 9 7

C

31 11 11 12 11 10 10 10 8 8 8 8 6 6 7 5 5

Mazurka

35

35

12 10 8 3 10

8 9 8 7 8 7 5 7 2 3 2 7

39

39

11 11 12 12 11 11 10 10 10 10 10 10 8 8 8 8 8 8 6 7 6 5 5

43

43

12 10 8 3 1 2 7

8 9 9 8 9 7 8 8 7 8 5 7 2 3 2 7 0

D.S. al Fine