



Nirmel Mouchiquel

France

Fugue sur un thème de Auber pour le Prix du CNSM en 1858

A propos de l'artiste

[Information légale: L'interprétation publique des mes compositions est autorisée sous conditions minimales de partition légale et de déclaration de Droits d'Auteur à la SACEM (équivalent à à peu près 8,5% du budget du concert concerné).] Agé de 37 ans en 2012, je commence la musique à 4 ans puis la clarinette à 5 ans au Conservatoire de Chenôve (près de Dijon), puis j'entre au Conservatoire de Dijon en classe de Supérieur, d'où je démissionne aussitôt avec une mention Très Bien en solfège, une médaille en musique de chambre et un prix de déchiffrage. Abordant à cette époque lycéenne les jazz, je commence ma pratique professionnelle. En 1994, je crée ma Profession Libérale "Merlin Productions/Studio Karnatic' ". J'ai aujourd'hui comme baga... (la suite en ligne)

Qualification : cf. ci-dessus

Sociétaire : SACEM

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_merlin.htm

A propos de la pièce



Titre : Fugue sur un thème de Auber pour le Prix du CNSM en 1858
Compositeur : Mouchiquel, Nirmel
Arrangeur : Mouchiquel, Nirmel
Droit d'auteur : SACEM Tous droits pour tous pays réservés ~ Nirmel Mouchiquel
Style : Classique moderne

Nirmel Mouchiquel sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Fugue sur un thème de Auber pour le Prix du CNSMDP en 1858

Le jour où, dans un million d'années, les humains seront devenus des sur-humains,
c'est-à-dire des individus qui n'auront plus ni droite ni centristes, et auront donc enfin
eu accès à la simplicité de la Vie qui est éternelle, la planète s'envolant pour un voyage hors
de la galaxie, laissant le soleil s'éteindre dans le respect des étoiles, ne l'oubliant pas,
cesdits humains chanteront cette partition qui se peut jouer à
l'orgue ou en quintette (cordes, vents ou mixte, voire percussion pour ce
qui doit être du développement de l'oreille afin que ce
projet d'avenir évolutif, constructif et progressiste aboutisse, à l'heure actuelle,
puisque les humains actuels ne sont pas dans la capacité physique du fait d'un grand retard historique
du à la droite et au centrisme et dû par eux-mêmes et elles-mêmes par l'endettement face à
la Nature et les bouleversements climatiques qui n'auraient jamais du se
produire si leurs erreurs n'avaient pas eu lieu pendant plus de deux cent mille ans).

Compositeur : Nirmel MOUCHIQUEL

♪

