



Colette Mourey

Arrangeur, Compositeur, Interprete, Professeur

France, Les Auxons

A propos de l'artiste

Depuis très jeune, je suis fascinée par toutes les formes de musique : véritable "langage de l'âme", et monument de la pensée humaine...J'ai eu l'immense chance de commencer par des années de contrepoint rigoureux, avant d'attaquer - "cerise sur le gâteau" - l'harmonie proprement dite; ce qui a permis cette fabuleuse rencontre avec le "contrepoint atonal", qu'enseignait alors Julien Falk. Par ailleurs, l'enfance m'a toujours interpellée, et c'est, nantie d'un triple cursus : D.E. Santé, professorat de conservatoire (guitare, formation musicale, musique d'ensemble), Agrégation et DEA de musicologie (Paris IV Sorbonne), avec une première soutenance doctorale : "La figure "Lamm", "Osterlamm", des cantates à l'oeuvre instrumentale, dans l'oeuvre de Johann Sebastian Bach" (mention "... (la suite en ligne)

Qualification : Professeur agrégé

Sociétaire : SUISA - Code IPI artiste : 00616-43-84-47

Page artiste : http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_colette-mourey.htm

A propos de la pièce



Titre : Mon Beau Sapin

Compositeur : Traditional

Arrangeur : Mourey, Colette

Droit d'auteur : Colette Mourey © All rights reserved

Editeur : Mourey, Colette

Instrumentation : Voix, clavecin

Style : Noel

Colette Mourey sur free-scores.com

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

</licence-partition.php?partition=63125>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

MON BEAU SAPIN

Traditional

(1550)

Arr.: Colette Mourey

Maestoso ♩ = 88

Choeur d'enfants

Flûte à bec soprano

Clavecin

6

11

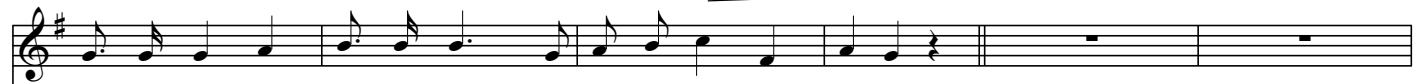
f

O Tan - nen - baum, o Tan - nen - baum, Wie
O Christ - mas Tree, O Christ - mas tree, Your
Mon beau sa - pin, Mon beau sa - pin, que

mf



treu sind dei - ne Blät - ter! Du grünstnicht nur zur Som - mer - zeit, Nein, auch im Win - ter, wenn es schneit. O
 bran - ches green de - light us! They are green when sum - mer days're bright, They are green when win - ter snow's white. O
 j'ai - me ta ver - du - re! Quand par l'hi - ver, bois et gué - rets, sont dé - pouil - lés de leurs at - traits, Mon



Tan - nen - baum, o Tan - nen - baum, Wie treu sind dei - ne Blät - ter!
 Christ - mas Tree, O Christ - mas tree, Your bran - ches green de - light us!
 beau sa - pin, Mon beau sa - pin, que j'ai - me ta pa - ru - re!



O Tan - nen - baum, o Tan - nen - baum, Wie kannst mir sehr ge - fal - len! Wie
 O Christ - mas Tree, O Christ - mas tree, You give us so much plea - sure! How
 Toi que No - ël plan - ta chez nous, Au saint an - ni - ver - sai - re, Jo -
 Mon beau sa - pin, Tes verts som - mets, et leur fi - dèl' om - bra - ge, de



34

oft hat schon zur Win-ter-zeit Ein Baum von dir mich hoch er-freut! O Tan-nen-baum, o
 oft at Christ-mas tide the sight, O green fir tree, gives us de-light! O Christ-mas Tree, O
 li sa-pin, comm' ils sont doux, et tes bon-bons et tes jou-joux, Toi que No-ël plan-
 la foi qui ne ment ja-mais, de la cons-tanc' et de la paix, Mon beau sa-pin, Tes

39

Tan-nen-baum, Wie kannst mir sehr ge-fal-len!
 Christ-mas tree, You give us so much plea-sure!
 ta chez nous, Par les mains de ma mè-re.
 verts som-mets M'of-frent la douc' i-ma-ge.

molto rall.

44

O Tan-nen-baum, o Tan-nen-baum, Wie kannst mir sehr ge-fal-len!
 O Christ-mas Tree, O Christ-mas tree, You give us so much plea-sure!
 Toi que No-ël plan-ta chez nous, Par les mains de ma mè-re.
 Mon beau sa-pin, Tes verts som-mets M'of-frent la douc' i-ma-ge.