



Colette Mourey

France, Les Auxons

La Sauterelle et la Coccinelle (Pour chœur de femmes ou d'enfants SSA et piano)

A propos de l'artiste

Depuis très jeune, je suis fascinée par toutes les formes de musique : véritable langage de l'âme, et monument de la pensée humaine...J'ai eu l'immense chance de commencer par des années de contrepoint rigoureux, avant d'attaquer - cerise sur le gâteau - l'harmonie proprement dite; ce qui a permis cette fabuleuse rencontre avec le contrepoint atonal, qu'enseignait alors Julien Falk. Par ailleurs, l'enfance m'a toujours interpellée, et c'est, nantie d'un triple cursus : D.E. Santé, professorat de conservatoire (guitare, formation musicale, musique d'ensemble) , Agrégation et DEA de musicologie (Paris IV Sorbonne), avec une première soutenance doctorale : La figure Lamm, Osterlamm, des cantates à l'oeuvre instrumentale, dans l'oeuvre de Johann Sebastian Bach (mention très bien) ; que j'ai intégré l'Education Nationale - véritablement par vocation - et que j'enseigne actuellement à l'Université de Franche-Comté : le contrepoint, l'informatique musicale, mais aussi esthétique et didact... (la suite en ligne)

Qualification : Professeur agrégé

Sociétaire : SUISA - Code IPI artiste : 00616-43-84-47

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_colette-mourey.htm

A propos de la pièce



Titre : La Sauterelle et la Coccinelle
[Pour chœur de femmes ou d'enfants SSA et piano]

Compositeur : Mourey, Colette

Arrangeur : Mourey, Colette

Droit d'auteur : Copyright © Colette Mourey

Editeur : Mourey, Colette

Instrumentation : Choeur de femmes ou Choeur d'enfants

Style : Classique moderne

Colette Mourey sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :


<https://www.free-scores.com/licence?p=a4QyNHdstr>





- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

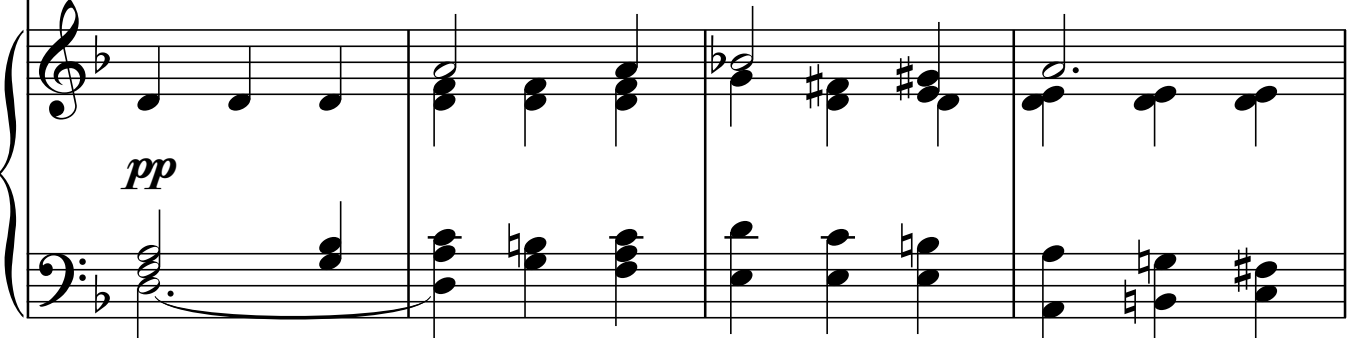
Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

9 *mp dolce* *p cresc.* *p dim.* *p*

S.  Près d'un ruis - seau, tout en chan - sons!
Qui pour - chas - sait un pu - ce - ron,
S'il - lu - mi - nant de mil - le ronds,
Et la v'là dans l'eau, pe - tit tronc!

S.  *mp dolce* *p dim.* *p*
Près d'un ruis - seau, en chan - sons!
Qui pour - chas - sait pu - ce - ron,
S'il - lu - mi - nant mil - le ronds,
La v'là dans l'eau, pe - tit tronc!

A.  *mp dolce*
Près d'un ruis - seau,
Qui pour - chas - sait
S'il - lu - mi - nant
La v'là dans l'eau,

Pno.  *pp*
Dm Gm/D Dm⁷ G⁹ Dm⁷/F E^{o7} D⁷(#5)/E E⁷ A(sus4) Em¹¹/B D⁹/C

13 *mp cresc.* *mf dim.* *mp*

S. Dans l'eau vert' au bruit des ai - les!

mp cresc. *mf dim.* *mp*

S. Dans l'eau vert' au bruit des ai - les!

mp cresc. *mf dim.* *mp*

A. Dans l'eau vert' au bruit des ai - les, des ai - les!

p cresc. *mp dim.* *p*

B⁰⁷/D Em⁷/G E⁷(b⁹) B⁰/A A⁷/B^b B⁰⁷ E⁹(sus4) E⁷ E⁹ A(sus4) A

Pno.

B Più mosso ♩ = 132

Pno.

mp sempre cresc.

fuori

A^{7(sus4)} B^{°/A} D⁺⁷ A^{7(sus4)} B^{°/A} D⁺⁷

Pno.

f dim.

19 A^{7(sus4)/D} Dm/C D7(#5)/B^b A^{7(sus4)/D} Dm/C D7(#5)/B^b

21 **C** *mf animato* *mp*

S.

Il é - tait u - - ne
 La v'là qui court et
 Dans le jonc s'em - - brouil -
 La se - cou - rut la

mf animato

S.

Il é - tait
 La v'là qui
 Dans le jonc
 La se - cou -

A^{7(sus4)/D} Dm/C D7(#5)/B^b A^{7(sus4)/D} D/C B^b

Pno.

p

23

S.

sau - - te - - rel - - le,
 qui s'em - - mèn - - le,
 lent ses ai - - les,
 coc - - ci - - nel - - le,

S.

mp

u - - ne sau - - te - -
 court et saut qui s'em - -
 s'em - - brouil - - lent ses
 rut la coc - - ci - -

A.

mf animato *mp*

Il é - tait u - - ne
 La v'la qui court et
 Dans le jonc s'em - - brouil - -
 La se - cou - rut la

Pno.

mp

Dm E^o/D Dm F/C E^o7/B^b

25 *cresc.* *mf dim.* *mp*

S. Dans l'eau vert' au bruit doux des ai - les!

S. *cresc.* *mf dim.* *mp*
 rel - le, Dans l'eau vert' au bruit d'ailes
 mè - le,
 ai - les,
 nel - le,

A. *dim.*
 sau - te - rel - le,
 qui s'em - mè - le,
 lent ses ai - les,
 coc - ci - nel - le,

Dm⁷ E^{o7}/B^b Bm⁷/A G^(add9)/A A D/A A^{7(sus4)} D⁷/A Bm⁷/A D⁷/A Bm⁷/A

Pno. *dim.* *p*

D

29 A^{7(sus4)} F^{#o}/A B^b/D

Pno. *mf* *fuori*

30 *mf animato*

A. Qui pour - - chas -
 S'il - lu - - mi -
 Et la v'là
 La re - - pê -

E7(sus4) C7/E C#ø7/G D7

Pno. *dim.* *mp*

32 *cresc.* *dim.* *mp*

A. sait un pu - ce - ron,
 nant de mil - le ronds,
 dans l'eau, pe - tit tronc!
 chant comme un vai - ron!

C9/D D/C A(sus4)

Pno. *cresc.* *dim.* *p*

35 **E** *mf* *espress.* *cresc.*

S. Dans l'eau vert' au chant

mf *espress.* *cresc.*

S. Dans l'eau vert' au chant

D Em/B D E°/Bb Bb+

mp *espress.* *cresc.*

Pno.

37 *dim.* *mp*

S. du vert val - lon!

dim. *mp*

S. du vert val - lon!

C#°/G E°/Bb C#°/G D D/C Bb7

dim. *p*

Pno.

39 **F**

A. *f deciso*

Qui
S'il -
Et
La

D/A F/A E^o/D E⁷(sus4) C^{#o}/E Gm

Pno. *f dim.* *mf dim.*

41

A. *cresc.*

pour - - chas - sait un
lu - - mi - nant de
la - - v'la dans l'eau,
re - - pê - chant comme

D⁷/E C⁹/E

Pno. *mp* *cresc.*

43 *dim.* *mf*

A. pu - - ce - ron,
 mil - - le ronds,
 pe - - tit tronç!
 un vai - ron!

Pno. *dim.* *mp*

D⁷/E A⁷/E

G rit.

45 *f giocoso* *cresc.*

S. Dans l'eau vert' au chant

S. *f giocoso* *cresc.*
 Dans l'eau vert' au chant

A. *f giocoso* *cresc.*
 Dans l'eau vert' au chant

Pno. *mf giocoso* *cresc.*

D G/B Bm⁷ Em⁷ E^{o7}/B^b E⁹

47 *dim.* *mf* 1.2.3 4 *mf* **D.C.** **FINE**

S. du vert val - lon! lon!

S. *dim.* *mf* *mf*
du vert val - lon! lon!

A. *dim.* *mf* *mf*
du vert val - lon! lon!

Pno. *dim.* *mp* *mp*
A7 B \flat 6(b5) A7 D(add9) D

Soprano 1

La Sauterelle et la Coccinelle

Sur un chant traditionnel

Arret.
Texte et musique
Colette Mourey

A
Allegro ♩ = 120
8
mp dolce *p cresc.* *p dim.*

Près d'un ruis - seau, tout en chan -
Qui pour - chas - sait un pu - ce -
S'il - lu - mi - nant de mil - le
Et la v'là dans l'eau, pe - tit

12
p *mp cresc.* *mf dim.* *mp*

sons!
ron,
ronds,
tronc!

Dans l'eau vert' au bruit des ai - les!

17 **B** Più mosso ♩ = 132 **C** *mf animato* *mp*

Il é - tait u - ne sau - te - rel - le,
La v'là qui court et qui s'em - mè - le,
Dans le jonc s'em - brouil - lent ses ai - les,
La se - cou - rut la coc - ci - nel - le,

25 *cresc.* *mf dim.* *mp* **D** 6

Dans l'eau vert' au bruit doux des ai - les!

35 **E** *mf espress.* *cresc.* *dim.* *mp* **F** 6

Dans l'eau vert' au chant du vert val - lon!

45 **G** *rit.* *f giocoso* *cresc.* *dim.* 1.2.3 *mf* 4 *mf* D.C. FINE

Dans l'eau vert' au chant du vert val - lon! lon!

Soprano 2

La Sauterelle et la Coccinelle

Sur un chant traditionnel

Arrt.

Texte et musique
Colette Mourey

Allegro ♩ = 120 **A** *mp dolce* *p dim.* *p*

Près d'un ruis - seau, en chan - sons!
 Qui pour - chas - sait pu - ce - ron,
 S'il - lu - mi - nant mil - le ronds,
 La v'là dans l'eau, pe - tit tronc!

13 *mp cresc.* *mf dim.* *mp* **B** Più mosso ♩ = 132 *4*

Dans l'eau vert' au bruit des ai - les!

21 **C** *mf animato* *mp*

Il é - tait u - ne sau - te -
 La v'là qui court et qui s'em -
 Dans le jonc s'em - brouil - lent ses
 La se - cou - rut la coc - ci -

25 *cresc.* *mf dim.* *mp* **D** *6*

rel - le, Dans l'eau vert' au bruit d'ailes
 mè - le,
 ai - les,
 nel - le,

35 **E** *mf espress.* *cresc.* *dim.* *mp* **F** *6*

Dans l'eau vert' au chant du vert val - lon!

45 **G** *rit.* *f giocoso* *cresc.* *dim.* *mf* *mf*

Dans l'eau vert' au chant du vert val - lon! lon!

La Sauterelle et la Coccinelle

Alto

Sur un chant traditionnel

Arrt.
Texte et musique
Colette Mourey

Allegro ♩ = 120

A

8 2 *mp dolce*

Près d'un ruis - seau,
Qui pour - chas - sait
S'il - lu - mi - nant
La v'là dans l'eau,

13 *mp cresc.* *mf dim.* *mp* **B** Più mosso ♩ = 132

4

Dans l'eau vert' au bruit des ai - les, des ai - les!

21 **C**

2 *mf animato* *mp* *dim.* 2

Il é - tait u - ne sau - te - rel - le,
La v'là qui court et qui s'em - mè - le,
Dans le jonc s'em - brouil - lent ses ai - les,
La se - cou - rut la coc - ci - nel - le,

29 **D**

mf animato *cresc.* *dim.* *mp*

Qui pour - chas - sait un pu - ce - ron,
S'il - lu - mi - nant de mil - le ronds,
Et la v'là dans l'eau, pe - tit tronc!
La re - pê - chant comme un vai - ron!

35 **E** **F**

4 *f deciso* *cresc.* *dim.* *mf*

Qui pour - chas - sait un pu - ce - ron,
S'il - lu - mi - nant de mil - le ronds,
Et la v'là dans l'eau, pe - tit tronc!
La re - pê - chant comme un vai - ron!

45 **G** rit. *f giocoso* *cresc.* *dim.* 1.2.3 *mf* 4 *mf*

Dans l'eau vert' au chant du vert val - lon! lon!

Piano

La Sauterelle et la Coccinelle

Sur un chant traditionnel

Arrt.
Texte et musique
Colette Mourey

Allegro ♩ = 120

Dm Gm/D Dm⁷ G⁹ Dm⁷/F E^{o7} D⁷(#5)/E E⁷ A(sus4) Em¹¹/B D⁹/C

mp dolce *cresc.* *dim.*

5 B^{o7}/D Em⁷/G E⁷(b9) B^o/A A⁷/B^b B^{o7} E⁹(sus4) E⁷ E⁹ A(sus4) A

cresc. *mf dim.* *mp dim.*

A

9 Dm Gm/D Dm⁷ G⁹ Dm⁷/F E^{o7} D⁷(#5)/E E⁷ A(sus4) Em¹¹/B D⁹/C

pp

13 B^{o7}/D Em⁷/G E⁷(b9) B^o/A A⁷/B^b B^{o7} E⁹(sus4) E⁷ E⁹ A(sus4) A

p cresc. *mp dim.* *p*

B Più mosso ♩ = 132

17 $A7(sus4)$ B°/A D^{+7} $A7(sus4)$ B°/A D^{+7}

mp sempre cresc.

fuori

19 $A7(sus4)/D$ Dm/C $D7(\#5)/Bb$ $A7(sus4)/D$ Dm/C $D7(\#5)/Bb$

f dim.

C

21 $A7(sus4)/D$ Dm/C $D7(\#5)/Bb$ $A7(sus4)/D$ D/C Bb

p

23 Dm E°/D Dm F/C $E^{\circ 7}/Bb$ Dm^7 $E^{\circ 7}/Bb$

mp

26 Bm7/A G(add9)/A A D/A A7(sus4) D7/A Bm7/A D7/A Bm7/A

dim. *p*

D

29 A7(sus4) F#°/A Bb/D E7(sus4) C7/E C#°7/G D7

mf *dim.* *mp*

fuori

32 C9/D D/C A(sus4)

cresc. *dim.* *p*

E

35 D Em/B D E°/Bb Bb+ C#°/G E°/Bb C#°/G D D/C Bb7

mp espress. *cresc.* *dim.* *p*

Piano

4

F

D/A F/A E°/D E7(sus4) C#°/E Gm D7/E

39

f dim. *mf dim.* *mp*

42 C⁹/E D7/E A7/E

cresc. *dim.* *mp*

G

rit.

45 D G/B Bm⁷ Em⁷ E^{o7}/B^b E⁹

mf giocoso *cresc.*

47 A⁷ B^{b6}(b5) A⁷

1.2.3 4

D(add⁹) D

dim. *mp* *mp*