



# Colette Mourey

France, Les Auxons

## La Sauterelle et la Coccinelle (Pour chœur de femmes ou d'enfants SSA et piano)

### A propos de l'artiste

Depuis très jeune, je suis fascinée par toutes les formes de musique : véritable langage de l'âme, et monument de la pensée humaine...J'ai eu l'immense chance de commencer par des années de contrepoint rigoureux, avant d'attaquer - cerise sur le gâteau - l'harmonie proprement dite; ce qui a permis cette fabuleuse rencontre avec le contrepoint atonal, qu'enseignait alors Julien Falk. Par ailleurs, l'enfance m'a toujours interpellée, et c'est, nantie d'un triple cursus : D.E. Santé, professorat de conservatoire (guitare, formation musicale, musique d'ensemble) , Agrégation et DEA de musicologie (Paris IV Sorbonne), avec une première soutenance doctorale : La figure Lamm, Osterlamm, des cantates à l'oeuvre instrumentale, dans l'oeuvre de Johann Sebastian Bach (mention très bien) ; que j'ai intégré l'Education Nationale - véritablement par vocation - et que j'enseigne actuellement à l'Université de Franche-Comté : le contrepoint, l'informatique musicale, mais aussi esthétique et didact... (la suite en ligne)

**Qualification :** Professeur agrégé

**Sociétaire :** SUISA - Code IPI artiste : 00616-43-84-47

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_colette-mourey.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_colette-mourey.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** La Sauterelle et la Coccinelle  
[Pour chœur de femmes ou d'enfants SSA et piano]

**Compositeur :** Mourey, Colette

**Arrangeur :** Mourey, Colette

**Droit d'auteur :** Copyright © Colette Mourey

**Editeur :** Mourey, Colette

**Instrumentation :** Choeur de femmes ou Choeur d'enfants

**Style :** Classique moderne

### Colette Mourey sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=a4QyNHdstr>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



9 *mp dolce* *p cresc.* *p dim.* *p*

S.  *mp dolce* *p dim.* *p*

Près d'un ruis - seau, tout en chan - sons!  
 Qui pour - chas - sait un pu - ce - ron,  
 S'il - lu - mi - nant de mil - le ronds,  
 Et la v'là dans l'eau, pe - tit tronc!

S.  *mp dolce* *p dim.* *p*

Près d'un ruis - seau, en chan - sons!  
 Qui pour - chas - sait pu - ce - ron,  
 S'il - lu - mi - nant mil - le ronds,  
 La v'là dans l'eau, pe - tit tronc!

A.  *mp dolce*

Près d'un ruis - seau,  
 Qui pour - chas - sait  
 S'il - lu - mi - nant  
 La v'là dans l'eau,

Pno.  *pp*

Dm Gm/D Dm<sup>7</sup> G<sup>9</sup> Dm<sup>7</sup>/F E<sup>o7</sup> D<sup>7</sup>(#5)/E E<sup>7</sup> A(sus4) Em<sup>11</sup>/B D<sup>9</sup>/C

13 *mp cresc.* *mf dim.* *mp*

S. Dans l'eau vert' au bruit des ai - les!

S. Dans l'eau vert' au bruit des ai - les!

A. Dans l'eau vert' au bruit des ai - les, des ai - les!

*p cresc.* *mp dim.* *p*

B<sup>07</sup>/D Em<sup>7</sup>/G E<sup>7</sup>(b<sup>9</sup>) B<sup>0</sup>/A A<sup>7</sup>/B<sup>b</sup> B<sup>07</sup> E<sup>9</sup>(sus<sup>4</sup>) E<sup>7</sup> E<sup>9</sup> A(sus<sup>4</sup>) A

Pno.

**B** Più mosso ♩ = 132

Pno.

*mp sempre cresc.*

*fuori*

A<sup>7(sus4)</sup> B<sup>°/A</sup> D<sup>+7</sup> A<sup>7(sus4)</sup> B<sup>°/A</sup> D<sup>+7</sup>

Pno.

*f dim.*

19 A<sup>7(sus4)/D</sup> Dm/C D7(#5)/B<sup>b</sup> A<sup>7(sus4)/D</sup> Dm/C D7(#5)/B<sup>b</sup>

21 **C** *mf animato* *mp*

S.

Il é - tait u - - ne  
 La v'là qui court et  
 Dans le jonc s'em - - brouil -  
 La se - cou - rut la

*mf animato*

S.

Il é - tait  
 La v'là qui  
 Dans le jonc  
 La se - cou -

A<sup>7(sus4)/D</sup> Dm/C D7(#5)/B<sup>b</sup> A<sup>7(sus4)/D</sup> D/C B<sup>b</sup>

Pno.

*p*

23

S.

sau - - te - - rel - - le,  
 qui s'em - - mèn - - le,  
 lent ses ai - - les,  
 coc - - ci - - nel - - le,

S. *mp*

u - - ne sau - - te - -  
 court et qui s'em - -  
 s'em et ses  
 rut brouil lent coc - - ci - -

A. *mf animato* *mp*

Il é - tait u - - ne  
 La v'là qui court et  
 Dans le jonc s'em - - brouil - -  
 La se - cou rut la

Pno. *mp*

Dm E°/D Dm F/C E°7/Bb

25 *cresc.* *mf dim.* *mp*

S. Dans l'eau vert' au bruit doux des ai - les!

S. *cresc.* *mf dim.* *mp*  
 rel - le, Dans l'eau vert' au bruit d'ailles  
 mè - le,  
 ai - les,  
 nel - le,

A. *dim.*  
 sau - te - rel - le,  
 qui s'em - mè - le,  
 lent ses ai - les,  
 coc - ci - nel - le,

Dm<sup>7</sup> E<sup>o7</sup>/B<sup>b</sup> Bm<sup>7</sup>/A G<sup>(add9)</sup>/A A D/A A<sup>7(sus4)</sup> D<sup>7</sup>/A Bm<sup>7</sup>/A D<sup>7</sup>/A Bm<sup>7</sup>/A

Pno. *dim.* *p*

**D**

29 A<sup>7(sus4)</sup> F<sup>#o</sup>/A B<sup>b</sup>/D

Pno. *mf* *fuori*

30 *mf animato*

A. Qui pour - - chas -  
 S'il - lu - - mi -  
 Et la v'là  
 La re - - pê -

E7(sus4) C7/E C#ø7/G D7

Pno. *dim.* *mp*

32 *cresc.* *dim.* *mp*

A. sait un pu - ce - ron,  
 nant de mil - le ronds,  
 dans l'eau, pe - tit tronc!  
 chant comme un vai - ron!

C9/D D/C A(sus4)

Pno. *cresc.* *dim.* *p*

35 **E** *mf* *espress.* *cresc.*

S. Dans l'eau vert' au chant

*mf* *espress.* *cresc.*

S. Dans l'eau vert' au chant

D Em/B D E°/Bb Bb+

*mp* *espress.* *cresc.*

Pno.

37 *dim.* *mp*

S. du vert val - lon!

*dim.* *mp*

S. du vert val - lon!

C#°/G E°/Bb C#°/G D D/C Bb7

*dim.* *p*

Pno.

39 **F**

A. *f deciso*

Qui  
S'il -  
Et  
La

D/A F/A E<sup>o</sup>/D E<sup>7</sup>(sus4) C<sup>#o</sup>/E Gm

Pno. *f dim.* *mf dim.*

41

A. *cresc.*

pour - - chas - sait un  
lu - - mi - nant de  
la - - v'la dans l'eau,  
re - - pê - chant comme

D<sup>7</sup>/E C<sup>9</sup>/E

Pno. *mp* *cresc.*

43 *dim.* *mf*

A. pu - - ce - ron,  
 mil - - le ronds,  
 pe - - tit tronc!  
 un vai - ron!

Pno. *dim.* *mp*

D<sup>7</sup>/E A<sup>7</sup>/E

**G** rit. . . . .

45 *f giocoso* *cresc.*

S. Dans l'eau vert' au chant

S. *f giocoso* *cresc.*  
 Dans l'eau vert' au chant

A. *f giocoso* *cresc.*  
 Dans l'eau vert' au chant

Pno. *mf giocoso* *cresc.*

D G/B Bm<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> E<sup>o7</sup>/B<sup>b</sup> E<sup>9</sup>

47 *dim.* **mf** 1.2.3 **D.C.** **mf** **FINE**

S. du vert val - lon! lon!

S. *dim.* **mf** **mf**  
du vert val - lon! lon!

A. *dim.* **mf** **mf**  
du vert val - lon! lon!

Pno. *dim.* **mp** **mp**  
A7 B $\flat$ 6(b5) A7 D(add9) D

Soprano 1

# La Sauterelle et la Coccinelle

Sur un chant traditionnel

Arret.  
Texte et musique  
Colette Mourey

**A**  
Allegro ♩ = 120  
8  
*mp dolce*      *p cresc.*      *p dim.*

Près d'un ruis - seau, tout en chan -  
Qui pour - chas - sait un pu - ce -  
S'il - lu - mi - nant de mil - le  
Et la v'là dans l'eau, pe - tit

12  
*p*      *mp cresc.*      *mf dim.*      *mp*

sons!  
ron,  
ronds,  
tronc!

Dans l'eau vert' au bruit des ai - les!

17  
**B** Più mosso ♩ = 132      **C** *mf animato*      *mp*

Il é - tait u - ne sau - te - rel - le,  
La v'là qui court et qui s'em - mè - le,  
Dans le jonc s'em - brouil - lent ses ai - les,  
La se - cou - rut la coc - ci - nel - le,

25  
*cresc.*      *mf dim.*      *mp*      **D**      6

Dans l'eau vert' au bruit doux des ai - les!

35  
**E** *mf espress.*      *cresc.*      *dim.*      *mp*      **F**      6

Dans l'eau vert' au chant du vert val - lon!

45  
**G** *rit.*      *f giocoso*      *cresc.*      *dim.*      1.2.3      4      *mf*      **D.C.**      *mf*      **FINE**

Dans l'eau vert' au chant du vert val - lon! lon!

Soprano 2

# La Sauterelle et la Coccinelle

Sur un chant traditionnel

Arrt.

Texte et musique  
Colette Mourey

Allegro ♩ = 120 **A** *mp dolce* *p dim.* *p*

Près d'un ruis - seau, en chan - sons!  
 Qui pour - chas - sait pu - ce - ron,  
 S'il - lu - mi - nant mil - le ronds,  
 La v'là dans l'eau, pe - tit tronc!

13 *mp cresc.* *mf dim.* *mp* **B** Più mosso ♩ = 132 *4*

Dans l'eau vert' au bruit des ai - les!

21 **C** *mf animato* *mp*

Il é - tait u - ne sau - te -  
 La v'là qui court et qui s'em -  
 Dans le jonc s'em - brouil - lent ses  
 La se - cou - rut la coc - ci -

25 *cresc.* *mf dim.* *mp* **D** *6*

rel - le, Dans l'eau vert' au bruit d'ailes  
 mè - le,  
 ai - les,  
 nel - le,

35 **E** *mf espress.* *cresc.* *dim.* *mp* **F** *6*

Dans l'eau vert' au chant du vert val - lon!

45 **G** *rit.* *f giocoso* *cresc.* *dim.* *mf* *mf*

Dans l'eau vert' au chant du vert val - lon! lon!

# La Sauterelle et la Coccinelle

Alto

Sur un chant traditionnel

Arrt.  
Texte et musique  
Colette Mourey

Allegro ♩ = 120

**A**

8 2 *mp dolce*

Près d'un ruis - seau,  
Qui pour - chas - sait  
S'il - lu - mi - nant  
La v'là dans l'eau,

13 *mp cresc.* *mf dim.* *mp* **B** Più mosso ♩ = 132

4

Dans l'eau vert' au bruit des ai - les, des ai - les!

21 **C**

2 *mf animato* *mp* *dim.* 2

Il é - tait u - ne sau - te - rel - le,  
La v'là qui court et qui s'em - mè - le,  
Dans le jonc s'em - brouil - lent ses ai - les,  
La se - cou - rut la coc - ci - nel - le,

29 **D**

*mf animato* *cresc.* *dim.* *mp*

Qui pour - chas - sait un pu - ce - ron,  
S'il - lu - mi - nant de mil - le ronds,  
Et la v'là dans l'eau, pe - tit tronc!  
La re - pê - chant comme un vai - ron!

35 **E** **F**

4 *f deciso* *cresc.* *dim.* *mf*

Qui pour - chas - sait un pu - ce - ron,  
S'il - lu - mi - nant de mil - le ronds,  
Et la v'là dans l'eau, pe - tit tronc!  
La re - pê - chant comme un vai - ron!

45 **G** *rit.* *f giocoso* *cresc.* *dim.* 1.2.3 4

*mf* *mf*

Dans l'eau vert' au chant du vert val - lon! lon!

Piano

# La Sauterelle et la Coccinelle

Sur un chant traditionnel

Arrt.  
Texte et musique  
Colette Mourey

Allegro ♩ = 120

Dm Gm/D Dm<sup>7</sup> G<sup>9</sup> Dm<sup>7</sup>/F E<sup>o7</sup> D<sup>7</sup>(#5)/E E<sup>7</sup> A(sus4) Em<sup>11</sup>/B D<sup>9</sup>/C

*mp dolce* *cresc.* *dim.*

5 B<sup>o7</sup>/D Em<sup>7</sup>/G E<sup>7</sup>(b9) B<sup>o</sup>/A A<sup>7</sup>/B<sup>b</sup> B<sup>o7</sup> E<sup>9</sup>(sus4) E<sup>7</sup> E<sup>9</sup> A(sus4) A

*cresc.* *mf dim.* *mp dim.*

**A**

9 Dm Gm/D Dm<sup>7</sup> G<sup>9</sup> Dm<sup>7</sup>/F E<sup>o7</sup> D<sup>7</sup>(#5)/E E<sup>7</sup> A(sus4) Em<sup>11</sup>/B D<sup>9</sup>/C

*pp*

13 B<sup>o7</sup>/D Em<sup>7</sup>/G E<sup>7</sup>(b9) B<sup>o</sup>/A A<sup>7</sup>/B<sup>b</sup> B<sup>o7</sup> E<sup>9</sup>(sus4) E<sup>7</sup> E<sup>9</sup> A(sus4) A

*p cresc.* *mp dim.* *p*

**B** Più mosso ♩ = 132

17  $A7(sus4)$   $B^{\circ}/A$   $D^{+7}$   $A7(sus4)$   $B^{\circ}/A$   $D^{+7}$

*mp sempre cresc.*

*fuori*

19  $A7(sus4)/D$   $Dm/C$   $D7(\#5)/Bb$   $A7(sus4)/D$   $Dm/C$   $D7(\#5)/Bb$

*f dim.*

**C**

21  $A7(sus4)/D$   $Dm/C$   $D7(\#5)/Bb$   $A7(sus4)/D$   $D/C$   $Bb$

*p*

23  $Dm$   $E^{\circ}/D$   $Dm$   $F/C$   $E^{\circ 7}/Bb$   $Dm^7$   $E^{\circ 7}/Bb$

*mp*

26 Bm7/A G(add9)/A A D/A A7(sus4) D7/A Bm7/A D7/A Bm7/A

*dim.* *p*

**D**

29 A7(sus4) F#°/A Bb/D E7(sus4) C7/E C#°7/G D7

*mf* *dim.* *mp*

*fuori*

32 C9/D D/C A(sus4)

*cresc.* *dim.* *p*

**E**

35 D Em/B D E°/Bb Bb+ C#°/G E°/Bb C#°/G D D/C Bb7

*mp espress.* *cresc.* *dim.* *p*

Piano

4

**F**

D/A F/A E°/D E7(sus4) C#°/E Gm D7/E

39

*f dim.* *mf dim.* *mp*

42 C<sup>9</sup>/E D7/E A7/E

*cresc.* *dim.* *mp*

**G**

rit. . . . .

45 D G/B Bm<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> E<sup>o7</sup>/B<sup>b</sup> E<sup>9</sup>

*mf giocoso* *cresc.*

47 A<sup>7</sup> B<sup>b6</sup>(b5) A<sup>7</sup>

1.2.3 4

D(add9) D

*dim.* *mp* *mp*