



Jérémie Brenner

France, montbeliard

Hymnes et Cantiques N°156 (chorale)

A propos de l'artiste

J'ai étudié de 12 à 14 ans le piano , tout en ingurgitant des rudiments de solfège. Sous les drapeaux , j'ai appris la contrebasse Mib , et beaucoup défilé. Puis bien des années plus tard ayant rejoint une harmonie , avec un tuba en Ut , j'ai pris des cours d'instruments, au conservatoire Et suivi sérieusement le cours d'harmonie et de contrepoint. Fût la période ou j'ai arrêter de jouer d'un instrument pour me consacrer à la compositions et aux arrangements. J'y prend beaucoup de plaisirs...

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mozart25.htm

A propos de la pièce



Titre : Hymnes et Cantiques N°156 (chorale)
Compositeur : Mozart, Wolfgang Amadeus
Droit d'auteur : Domaine Public
Editeur : Brenner, Jérémie
Instrumentation : Piano et Voix
Style : Religieux - Eglise

Jérémie Brenner sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Te contempler face à face

156

♩ = 90
Avec expression

p *mf*

1. Te con - tem - pler face à fa - ce, É - cou - ter ta voix d'a -
 2. Te suivre en bril - lant cor - tè - ge, Vê - tus de fin lin, pa -
 3. Plus de nuit, plus de dis - tan - ce ! Ton É - pouse à ton cô -
 4. Fruit de ton a - mour su - prê - me, On la ver - ra dans ce
 5. Cet a - mour, sans le com - pre - ndre, Nous l'a - do - rons à ge -
 6. Oui, dé - jà sa plé - ni - tu - de, Par le sceau de ton Es -
 7. Jus - qu'au grand jour, sans nu - a - ge, Que dé - si - re no - tre

p *mf*

mour Qui, par mil - le soins de grâ - ce, Nous con - dui - sait cha - que jour ;
 reil Au pur é - clat de la nei - ge Sous la splen - deur du so - leil ;
 té, Re - flé - te - ra ta puis - san - ce, Et ta grâ - ce, et ta beau - té.
 jour, En - vi - ron - née el - le - mê - me De ton é - ter - nel a - mour.
 nous, Car ta croix le fit des - cen - dre Et s'a - bais - ser jus - qu'à nous.
 prit, De joie et de cer - ti - tu - de Nous a - breuve et nous rem - plit,
 foi, Où nous au - rons en par - ta - ge De n'ai - mer Jé - sus que toi !

Paroles de
Henri Rossier (1835-1928)
Mètres : 7f7.7f7

Musique de
Wolfgang-Amadeus Mozart (1756-1791)
Mélodie : Jésus est l'Ami suprême