



# Mike Magatagan

États-Unis, SierraVista

## "Laudate Dominum Omnes Gentes" for Viola & Harp (K. 339 No. 5) Mozart, Wolfgang Amadeus

### A propos de l'artiste

Je suis ingénieur programmeur. À l'origine, je suis un geek, qui aime résoudre les problèmes. J'ai développé des logiciels les 25 dernières années, mais mon amour pour la musique a récemment été ravivé.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_magataganm.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_magataganm.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** "Laudate Dominum Omnes Gentes" for Viola & Harp [K. 339 No. 5]  
**Compositeur :** Mozart, Wolfgang Amadeus  
**Arrangeur :** Magatagan, Mike  
**Droit d'auteur :** Public Domain  
**Editeur :** Magatagan, Mike  
**Instrumentation :** Alto et Harpe  
**Style :** Classique

Mike Magatagan sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste



# "Laudate Dominum Omnes Gentes" from "Vesperae Solennes de Confessore"

W.A. Mozart (K. 339 No. 5) 1780

Arranged for Viola & Harp by Mike Magatagan 2015

*Andante ma un poco sostenuto*

Harp

*mf*

H

H

V

*mf*

H

V

H

18

V

H

21

V

H

24

V

H

28

V

H

32

V

H

36

V

H

40

V

H

44

V

H

48

V

H

52

V

H

56

V

H

60

V

H

63

V

H

66

V

H

69

V

H

The musical score consists of five systems, each with a Viola (V) and Harp (H) part. The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is 3/4. Measure numbers 56, 60, 63, 66, and 69 are indicated at the start of each system. The Viola part features a melodic line with various ornaments and trills. The Harp part provides a rhythmic accompaniment with a mix of eighth and sixteenth notes. Dynamic markings include 'rit.' (ritardando) at measure 66 and 'mf' (mezzo-forte) at measure 69.